

# ЭКСКУРСИИ ПО БАКУ И АЗЕРБАЙДЖАНУ

## ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

**ТРАНСПОРТ И ВОДИТЕЛИ:** На наших маршрутах мы используем чистые, удобные и безопасные автомобили. Они проходят тщательную проверку на соответствие нормам технической безопасности, снабжены необходимыми средствами гигиены, а часто используемые поверхности регулярно дезинфицируются.

**ГИДЫ:** Для всех наших экскурсий и туров мы предоставляем сертифицированных, высококлассных и опытных гидов. Отличное знание истории, культуры и традиций азербайджанских регионов, хорошее знание иностранных языков и индивидуальный подход к туристам, являются залогом нашего многолетнего успеха. Мы назначаем гида с учетом возраста, интересов и особых предпочтений туристов.

**МУЗЕИ И ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ:** В наш экскурсионный маршрут мы включаем основные музеи и достопримечательности, которые обязательно нужно посетить. Цена входных билетов, как правило, не входит в стоимость экскурсии. Она указана в разделе **«Включено / Не включено»** под описанием каждого маршрута. Места посещения, помеченные как «опциональные» можно просто осмотреть снаружи, пока гид предоставит всю необходимую информацию. Места посещения, отмеченные как «обязательные» не могут быть пропущены. Входные билеты могут быть добавлены к стоимости экскурсии при бронировании или оплачены туристами на месте. Если вы выбрали второй вариант, убедитесь, что туристы четко проинформированы. Предлагаемая схема позволяет снизить цену и предоставляет туристам более гибкий выбор. У некоторых музеев разные дни и часы работы, и в зависимости от дня вашей экскурсии мы посоветуем альтернативные достопримечательности, которые стоит посетить. Обращаем ваше внимание, что организатор оставляет за собой право изменять порядок посещения достопримечательностей в случае необходимости.

**ПИТАНИЕ:** Обычно обеды и ужины не входят в стоимость наших экскурсий, за исключением кулинарных мастер-классов или дегустаций. Во время экскурсий продолжительностью более 4-5 часов, особенно за городом, обеды и/или ужины могут быть организованы в местных ресторанах по маршруту за дополнительную плату. Как правило, это фиксированное меню от 20-35 долларов США на человека (не включая алкоголь).

**ТРАНСФЕР (ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УСЛУГА):** Мы организуем трансферы из/в аэропорт на любых типах транспортных средств. Если вы хотите заказать у нас трансфер, то вам нужно предоставить полную информацию о рейсе (номер рейса, время прилета/вылета, терминал и т. д.) не менее чем за 24 часа до времени прибытия/отправления.

## УСЛОВИЯ ОТМЕНЫ

Полная оплата должна быть произведена как минимум за 48 часов до даты экскурсии. Младенцы (до 2-х лет) - бесплатно. Дети от 2 до 6 лет - скидка 50%. Аннулирование более чем за 48 часов до даты экскурсии - бесплатно. При отмене менее чем за 48 часов до даты экскурсии взимается 100% плата.

## ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ТУРИСТОВ

**ЛИЧНЫЕ ВЕЩИ:** Азербайджан считается безопасной для туристов страной. Тем не менее, мы не рекомендуем во время экскурсий оставлять личные вещи в автобусе. Обратите внимание, что безопасность личных вещей, таких как сумки, кошельки, одежда, документы и т. д., являются ответственностью каждого туриста. Ни водитель, ни гид не несут ответственности за утерю вещей туриста во время экскурсии. В экстренных случаях звоните: 112 (круглосуточная горячая линия МЧС) или 102 (полиция).

**ЧАЕВЫЕ:** Давать чаевые на наших экскурсиях не обязательно, чаевые остаются на усмотрение гостей. Однако, если вы удовлетворены оказанным сервисом, вы можете оставить некоторую сумму gidу и/или водителю, на ваше усмотрение, как правило принято оставлять gidу 10-15 USD, водителю 10 USD за экскурсионный день.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:** Настоятельно рекомендуем надеть удобную обувь во время экскурсий. Так же, советуем брать с собой теплую одежду в ветреную погоду, так как ветра в Баку бывают часто, за счет чего температура ощущается на 2-3 градуса ниже, чем прогнозируется.

## ТАИНСТВЕННЫЕ СКАЗКИ СТАРОГО ГОРОДА



**Длительность/категория:**

3 - 4 часа / пешая с профессиональным русскоязычным гидом

**Начало:**

10:00 (или по договоренности с гостем)

**Точка сбора/окончания:**

Ваш отель

**Места посещения:**

📍 *Особняки нефтяных баронов*, 📍 *ИчериШехер (Старый город)*, 📍 *Дворец Ширваншахов*, 📍 *Девичья Башня*, 📍 *старинные караван-сарай Мултани и Бухара*, 📍 *сувенирные лавки в Старом городе*, 📍 *Сад Филармонии*

Наша пешая экскурсия начнется у станции метро «Ичеришехер» и проведет вас вниз по улице, чтобы познакомить с историями и легендами исторических особняков, построенных азербайджанскими нефтяными баронами в начале 20 века.

Первым на нашем пути будет **Здание городской думы** (Баковет), в котором сейчас расположена мэрия города Баку, спроектированное польским архитектором Йозефом Гославским в стиле барокко (1900-1904). Он также построил **Александринскую женскую мусульманскую школу** (1901), первое женское мусульманское училище на Кавказе, спонсированную азербайджанским нефтяным бароном и филантропом Гаджи Зейналабдином Тагиевым. Вы сделаете остановку рядом с **Дворцом Счастья** (Дворец бракосочетания), чтобы послушать трогательную историю его первого владельца, нефтяного барона Муртузы Мухтарова. Он был построен в неоготическом стиле известным архитектором Йозефом Плошко в 1912.

Тем же архитектором была создана и следующая жемчужина азербайджанской архитектуры – **Дворец Исмаиллийе** (1908-1913), по заказу еще одного нефтяного барона, Мусы Нагиева, в память об умершем от туберкулеза сыне Исмаиле. В настоящее время в здании находится президиум Академии наук Азербайджана.

Немного далее вы увидите великолепное здание, привлекающее всеобщее внимание своей голубой майоликой и памятниками выдающимся азербайджанским писателям на фасаде, это Национальный музей азербайджанской литературы имени Низами Гянджеви.

Рядом с ним находятся **Гоша Гага Гапысы (Двойные Ворота)**, проход в крепостной стене, портал, который перенесет нас из Баку начала 20-го века в Баку века 12-го. ИчериШехер (Внутренний город), в просторечии «Крепость» или «Старый город», является уникальным историко-архитектурным заповедником в центре Баку. Это одно из самых древних мест страны — археологические раскопки обнаружили здесь усыпальницы бронзового века. **Девичья Башня** (12 в.) и **Дворец Ширваншахов** (13-16 в.) — самые известные исторические памятники, расположенные в Старом городе. Помимо них есть множество других уникальных достопримечательностей, таких как мечети, минареты, **остатки караван-сараяв «Мултани» и «Бухара»**, старинные бани и т.д. Прогуливаясь по узким улочкам старинного города, загляните в **сувенирные лавки**, где можно приобрести национальную одежду, платки, шарфы и шапки, посуду и ковры ручной работы.

В конце экскурсии вы прогуляетесь по **Саду Филармонии**, ранее известному как Губернаторский Сад, к зданию **Азербайджанской Государственной Филармонии** им. Муслима Магомаева, сочетающему в себе фасад в стиле итальянского Ренессанса и внутренний дизайн в стиле немецкого Рококо. Под звуки классической музыки вы можете сфотографироваться рядом с фонтаном, выполненным в стиле французского барокко.

### Включено / не включено:

- ✓ Профессиональный русскоязычный гид
- ✗ Билеты в музей (на человека): Девичья башня — 9\$ (опционально), Дворец Ширваншахов — 9\$ (опционально)
- ✗ Чаевые

## В ГОСТЯХ У ВИНОДЕЛОВ СТАРОГО ГОРОДА



**Длительность/категория:**

4-5 часов / пешая с профессиональным русскоязычным

**Начало:**

гидом 10:00 (или по договоренности с гостем) Ваш отель

**Точка сбора/окончания:**

**Места посещения:**

📍 *Особняки нефтяных баронов*, 📍 *Ичеришехер (Старый город)*, 📍 *Дворец Ширваншахов*, 📍 *Девичья Башня*, 📍 *старинные караван-сарай Мултани и Бухара*, 📍 *сувенирные лавки в Старом городе*, 📍 *Сад Филармонии*, 📍 *Винный погреб*, 📍 *Нагорный Парк*, 📍 *Пламенные Башни*

Наша пешая экскурсия начнется с увлекательных историй о легендарных особняках, построенных азербайджанскими нефтяными баронами в начале прошлого века, красота и величие которых, вне сомнения, заслуживают особого внимания.

Первым на нашем пути будет великолепное здание, привлекающее всеобщее внимание своей голубой майоликой и памятниками выдающимся азербайджанским писателям на фасаде, это **Национальный музей азербайджанской литературы** имени Низами Гянджеви.

От него мы двинемся вверх по улице, мимо жемчужины азербайджанской архитектуры – **Дворца Исмаиллые** (1908-1913), построенного известным архитектором Йозефом Плошко по заказу нефтяного барона Мусы Нагиева в память о его умершем сыне Исмаиле. В настоящее время в здании находится президиум Академии наук Азербайджана.

За ним следует здание бывшей **Александринской женской мусульманской школы** (1901) - первого женского училища на Кавказе, чье строительство было спонсировано азербайджанским нефтяным бароном и филантропом Гаджи Зейналабдином Тагиевым.

Теперь мы немного свернем с основного маршрута и сделаем остановку рядом с **Дворцом Счастья** (Дворцом бракосочетания) в неоготическом стиле (1912), чтобы послушать трогательную историю его первого владельца, еще одного нефтяного барона, Муртузы Мухтарова.

Затем мы выйдем к **Зданию городской думы** (бывший Баксовет) в стиле барокко (1900-1904), в котором сейчас расположена мэрия города Баку.

Далее мы войдем в **Сад Филармонии**, ранее известный как Губернаторский Сад, и подойдем к зданию Азербайджанской Государственной Филармонии им. Муслима Магомаева, сочетающему в себе фасад в стиле итальянского Ренессанса и внутренний дизайн в стиле немецкого Рококо. Под звуки классической музыки вы можете сфотографироваться рядом с фонтаном, выполненным в стиле французского барокко.

Прогуливаясь по саду, мы пройдем через временной портал и окажемся в **Старом городе**. Буквально один шаг перенесет нас из Баку 21-го века в Баку века 12-го. **ИчериШехер** (Внутренний город), в просторечии «Крепость» или «Старый город», является уникальным историко-архитектурным заповедником в центре Баку. Это одно из самых древних мест страны - археологические раскопки обнаружили здесь усыпальницы бронзового века. **Девичья башня** (12 в.) и **Дворец Ширваншахов** (13-16 вв.) - самые известные исторические памятники, расположенные в Старом городе. Помимо них есть множество других уникальных достопримечательностей, таких как мечети, минареты, остатки **караван-сараяв «Мултани»** и **«Бухара»**, **старинные бани** и т. д. Прогуливаясь по узким улочкам

старинного города, загляните в сувенирные лавки, где можно приобрести национальную одежду, платки, шарфы и шапки, посуду и ковры ручной работы.

Здесь же мы предлагаем вам посетить винную дегустацию: эксклюзивный винный погреб ресторана **«Art Club»** — это скрытая жемчужина Старого города. Окунитесь в роскошные и незабываемые впечатления в этом прекрасно отреставрированном архитектурном комплексе 18-19 веков. Здесь царит расслабляющая атмосфера с современным и стильным декором. Это место, где искусство и гастрономические вечера сочетаются с историей! Этот погреб предлагает разнообразный выбор вин, что делает его идеальным местом для любителей вина. Также к вашим напиткам предлагается выбор легких закусок.

Последней остановкой будет фуникулер, на котором можно будет подняться на **самую высокую точку столицы** — **Бакинский Нагорный парк**. Его отменные смотровые площадки откроют вам изумительный панорамный вид на город, красивейший столичный **Бульвар** и **Бакинскую бухту**. Там же познакомитесь с самой популярной и гламурной достопримечательностью Баку **Flame Towers** (Пламенные Башни). Огромные **футуристические башни Flame Towers**, фасады которых представляют собой LED-экраны, с наступлением сумерек начинают полыхать, как горящие языки пламени, недвусмысленно намекая на то, что **Баку — это город огней!**

#### Включено / не включено:

- ✓ Транспорт по программе
- ✓ Профессиональный русскоязычный гид
- ✗ Билеты в музеи (на человека): Девичья башня — 9\$ (опционально), Дворец Ширваншахов — 9\$ (опционально), билеты на фуникулер — 3\$ (опционально) Винная дегустация — 40\$ за человека (обязательно)
- ✗ Чаевые

## ПО МОТИВАМ СОВЕТСКИХ ФИЛЬМОВ



<b>Длительность/категория:</b>	5-6 часов / на машине с профессиональным русскоязычным гидом
<b>Начало:</b>	10:00 (или по договоренности с гостем)
<b>Точка сбора/окончания:</b>	Ваш отель
<b>Места посещения:</b>	📍 <i>Нагорный Парк</i> , 📍 <i>Пламенные Башни</i> , 📍 <i>Малая Венеция</i> , 📍 <i>Ичеришехер (Старый город)</i> , 📍 <i>Дворец Ширваншахов</i> , 📍 <i>Девичья Башня</i> , 📍 <i>старинные караван-сарай и бани</i> 📍 <i>сувенирные лавки в Старом городе</i> , 📍 <i>Площадь фонтанов</i> , 📍 <i>пешеходная улица Низами</i> , 📍 <i>Бакинский бульвар</i>

***Хотите почувствовать себя героями старых любимых фильмов? Увидеть места, где их снимали? Нет ничего проще!***

Знакомство с Баку начнется с небольшой обзорной экскурсии, во время которой вы сможете насладиться панорамным видом города с самой высокой точки нашей столицы - ***Бакинского Нагорного парка***.

Затем мы спустимся на ***Бакинский (Приморский) бульвар*** чтобы увидеть декоративные мостики так называемой ***Маленькой Венеции*** - небольшого городка на воде, который состоит из нескольких островов.

Даже после такой небольшой экскурсии по городу вы поймете, почему наш город так киногеничен. Благодаря своему многообразию и колориту, Баку всегда привлекал внимание кинематографистов. Когда организация съемок за границей была сложной и нецелесообразной, ему приходилось играть роль других городов: Стамбула, Буэнос-Айреса, Тегерана, Толедо, Сантьяго, Парижа, Сопота, Калуги, Батуми, Сочи и др.

***«Руссо туристо облюбо морале!»*** Почувствуйте себя героями «Бриллиантовой руки», сошедшими на берег с теплохода «Михаил Светлов». Наше путешествие в мир высокого кино начнется у главного входа в ***Старый город – Шемахинских или «парных» ворот (Гоша Гала)***.

Первая точка по маршруту – улица, которая носит имя одного из видных азербайджанских поэтов начала 20 века ***Мирзы Алекбера Сабира***. Прежде на ней располагалась Никольская церковь (собор), и улица называлась Соборной. Это та самая улица, на которой в фильме «Бриллиантовая рука» девушка приставала к Горбункову и Козодоеву со словами ***«Цигель, цигель! Ай-лю-лю»***. Она приведет нас ко ***Дворцу Ширваншахов***, который сохранил свою историческую и архитектурную значимость по сей день. Дворцовый комплекс состоит из 9 зданий: дворец диванхане, мавзолей Сейид Яхья Бакуви, мечеть Кей-Кубада, восточный портал, дворцовая мечеть, усыпальница, бани Ширваншахов и овдан. В 2000 году комплекс был включен в список Всемирного Наследия ЮНЕСКО. ***В фильме «Человек-амфибия» здесь снимали сцену венчания Гуттиэре и Зуриты, а в «Бриллиантовой руке» им завершают официальную экскурсию: «Ровно в 17:00 вы должны быть на теплоходе, без опозданий».*** Выйдя из дворца, мы пройдем мимо ***Музея миниатюрной книги***, который внесен в Книгу рекордов Гиннеса как самое большое собрание миниатюрных книг.

Следуя далее по маршруту, мы пройдем **по улице Кичик Гала** вдоль оборонительных стен Старого города. Из-за большого количества бань, расположенных здесь, этот квартал назывался «Кварталом банщиков». На этой улице было снято несколько эпизодов из кинофильмов **«Человек-амфибия», «Не бойся, я с тобой!» и «Бриллиантовая рука»**, включая знаменитую сцену **«Черт поберу!»**

Дорога приведет нас **к бане Касумбека** (18-19 вв.), в народе называвшуюся «Сладкая баня» из-за того, что в ней подавали чай со сладостями. По своей структуре и планировке баня относится к образцам традиционной архитектуры. Купола бани находились под жилыми домами, и после их обнаружения и начала реставрации появилась легенда о том, что количество куполов бани соответствует числу жен Касумбека. Во время реставрации здесь **снимали встречу советского агента с резидентом в Иране для фильма «Тегеран-43»**. Рядом с баней находятся **Сальянские ворота** - один из четырех входов в Старый город. Выйдя из ворот, мы попадаем в чудесный сад, ныне носящий название **«Сад филармонии»**, из-за расположенной в его верхней части **Государственной филармонии им. Муслима Магомаева**.

Напротив филармонии находится **дом Гани Мамедова** (1908 г.), успешного торговца и владельца морских судов на Каспии. Здесь также проходили съемки кинофильма **«Тегеран-43»**.

Следующим пунктом нашей экскурсии будет один из наиболее хорошо сохранившихся **караван-сараяв** города (15 в.), построенный при Ширваншахе Халилулле I недалеко от Девичьей Башни. Он послужил «резиденцией» для встречи «большой тройки» в фильме **«Тегеран-43»**, по его территории бегал герой Андрея Миронова в **«Бриллиантовой руке»**. Сейчас в здании располагается ресторан азербайджанской кухни – Мугам-клуб, в котором вечерами можно послушать живое исполнение мугама.

И вот мы уже у знаменитой **Девичьей Башни** – жемчужины архитектуры Баку (12 в.). По некоторым предположениям, башня была главной цитаделью Бакинской крепости. Позднее, в 18 веке, она использовалась как маяк. В 1964 году башня была превращена в музей, а с 2000 года входит в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО. Благодаря своей уникальности, девичья башня легко узнаваема, и потому, большинство режиссеров старались не акцентировать на ней внимание. И только Светлана Дружинина (режиссер «Гардемарины, вперед!»), снимая в Баку **«Дульсинею Тобосскую»**, не только показала Девичью башню крупным планом, но и разместила на ней титул фильма.

Далее мы попадаем **на улицу Бейук Гала** – одну из старейших улиц города, которая когда-то делила Старый город на феодально-аристократическую верхнюю и торгово-ремесленную нижнюю части. Улица не раз использовалась в киносъемках, и именно **на ней был установлен фонтан, в котором купался Ихтиандр**.

Выйдя из Старого города, спускаемся к **площади Фонтанов**. Это самая первая в городе площадь, изначально задуманная, как место для учений и парадов. На ней также хотели построить собор в память Александру II, Народный театр, но в итоге площадь превратили в зеленый сквер. Сегодня это самое оживленное место в городе, со множеством кафе, ресторанов и магазинов. **Именно здесь располагалось кафе «Наргиз», в котором Ихтиандр искал Гуттиэре, а красотка-певица исполняла «Эй, моряк, ты слишком долго плавал!»**. Если свернуть с площади направо, на улицу Г. З. Тагиева, то мы окажемся перед **Национальным музеем истории**, бывшей резиденцией известного нефтепромышленника и мецената Гаджи Зейналабдина Тагиева.

Переходим на **пешеходную часть улицы Низами (бывшей Торговой)**, центральной и главной прогулочной улицы города. В 1859 г., после сильного землетрясения в Шемахе, было принято решение о переносе центра губернии в Баку и ее переименовании из Шемахинской в Бакинскую. Возникла острая необходимость плановой застройки города. К северу от крепостных ворот началось строительство новых кварталов, торговых рядов и площадей. Из-за того, что улица находилась на окраине и упиралась в торговую площадь, она первоначально называлась «Торговая». С 1940 года улица носит имя Низами, великого поэта Азербайджана (12 в.), но

прогулочная часть в народе до сих пор носит старое название. **На ней было отснято несколько сцен из «Человека-амфибии».**

Мы продолжим нашу экскурсию в **старой части Приморского бульвара**, любимом месте отдыха жителей и гостей города. Он был создан в 1909 году, когда по инициативе Мамеда Гасана Гаджинского, на тот момент члена Бакинской городской думы, для благоустройства береговой полосы между приморской улицей и побережьем был разбит парк. На сегодняшний день общая протяженность бульвара составляет 25 км. Он также «засветился» **«Бриллиантовой руке».**

#### Включено / не включено:

- ✓ Транспорт по программе
- ✓ Профессиональный русскоязычный гид
- ✗ Билеты в музеи (на человека): Девичья башня — 9\$ (опционально), Дворец Ширваншахов — 9\$ (опционально)
- ✗ Чаевые

## ХРИСТИАНСКОЕ НАСЛЕДИЕ БАКУ



**Длительность/категория:**

5 часов / с транспортом и профессиональным русскоязычным гидом

**Начало:**

10:00 (или по договоренности с гостем)

**Точка сбора/окончания:**

Ваш отель

**Места посещения:**

📍 Собор Жен-Мироносиц, 📍 Храм Архангела Михаила, 📍 Особняки нефтяных баронов, 📍 Ичеришехер (Старый город), 📍 Дворец Ширваншахов, 📍 Девичья Башня, 📍 Церковь Святого Варфоломея, 📍 Старинные караван-сарай Мултани и Бухара, 📍 Сувенирные лавки в Старом городе, 📍 Центр Гейдара Алиева, 📍 Нагорный Парк, 📍 Пламенные Башни

Наш экскурсионный день начнется с **Литургии в соборе Святых Жен-Мироносиц**. Для тех, кто не едет на Литургию – завтрак, далее выезд на **Обзорную экскурсию по Баку**.

**Собор Святых Жён-Мироносиц** в Баку был построен в **1908** году по проекту русского архитектора Фёдора Михайловича Вержбицкого для 206-го пехотного Сальянского полка, расквартированного в Баку. Название Собора имеет свою историю. Он был освящен в честь женщин, которые утром в первый день после субботы пришли к Гробу воскресшего Иисуса Христа для ритуального умащения тела благовониями и миром. Собор знаменит еще и тем, что в нем хранится частица святых мощей Апостола Варфоломея – покровителя города Баку, а также **святые иконы Божьей Матери - «Тихвинская» и «Каспийская»**.

После посещения литургии вернемся в отель, чтобы позавтракать и далее отправимся на **обзорную экскурсию по Баку**.

Наша экскурсия начнется со старейшего из сохранившихся храмов города, построенного в 1845 году. С момента своего основания церковь относилась к числу походных военных храмов и находилась в ведении Каспийской флотилии, почему и именовалась **«Флотской»**. Согласно сведениям генерального плана Бакинской крепости от 1854 г., церковь была посвящена **Успению Пресвятой Богородицы**.

Позже, когда флотский экипаж был перемещен в порт на Баиловский мыс и там был выстроен храм в честь **святителя Алексия Московского**, а вся утварь старого храма была перенесена в новый, оставшееся пустое здание церкви было передано из флотского ведомства в военное. В 1892 г. были проведены масштабные ремонтные работы, ново устроенный храм был освящен в честь Архангела Михаила. Однако, в народе храм так и продолжали именовать флотской церковью, это название сохранилось и поныне.

Далее мы окунемся в увлекательные истории о **легендарных особняках**, построенных азербайджанскими нефтяными баронами в начале прошлого века, красота и величие которых, вне сомнения, заслуживают особого внимания.

Мы начнем нашу экскурсию с обзора **Здания городской думы** (бывший Баксовет) в стиле барокко (1900-1904), в котором сейчас расположена мэрия города Баку.

По дороге сделаем остановку рядом с **Дворцом Счастья** (Дворцом бракосочетания) в неоготическом стиле (1912), чтобы послушать трогательную историю его первого владельца, нефтяного барона Муртузы Мухтарова.

Затем мы пройдем, мимо жемчужины азербайджанской архитектуры – **Дворца Исмаиллие** (1908-1913), построенного известным архитектором Йозефом Плошко по заказу еще одного нефтяного барона, Мусы Нагиева в

память о его умершем сыне Исмаиле. В настоящее время в здании находится президиум Академии наук Азербайджана.

Последним на нашем пути будет великолепное здание, привлекающее всеобщее внимание своей голубой майоликой и памятниками выдающимся азербайджанским писателям на фасаде, это **Национальный музей азербайджанской литературы** имени Низами Гянджеви.

Перейдя дорогу, мы пройдем через временной портал и окажемся в **Старом городе**. Буквально один шаг перенесет нас из Баку 21-го века в Баку века 12-го. **ИчериШехер** (Внутренний город), в просторечии «Крепость» или «Старый город», является уникальным историко-архитектурным заповедником в центре Баку. Это одно из самых древних мест страны - археологические раскопки обнаружили здесь усыпальницы бронзового века. **Девичья башня** (12 в.), **Дворец Ширваншахов** (13-16 вв.) - самые известные исторические памятники, расположенные в Старом городе.

**Церковь Святого Варфоломея**, неотъемлемая часть христианского наследия Азербайджана, ее руины находятся у Девичьей Башни. Церковь была возведена в 1892 году на средства местной христианской общины. Она стояла на священной земле, где, как считается, принял мученическую смерть апостол Варфоломей. Интерьер этого православного храма, спроектированного архитектором **Иоганном Эделем** в стиле, напоминающем русские храмы, был украшен изысканными иконами с изображением Варфоломея и других почитаемых святых. Интересно, что церковь была построена на фундаменте первой и самой старой церкви Баку, что еще больше подчеркивает непреходящее христианское наследие в Азербайджане. К сожалению, церковь стала жертвой антирелигиозной кампании и была снесена в 1936 году, отражая трудности, с которыми столкнулась христианская община в тот период.

В Старом Городе есть множество других уникальных достопримечательностей, таких как мечети, минареты, остатки **караван-сараяв «Мултани»** и **«Бухара»**, **старинные бани** и т.д. Прогуливаясь по узким улочкам старинного города, загляните в сувенирные лавки, где можно приобрести национальную одежду, платки, шарфы и шапки, посуду и ковры ручной работы.

Экскурсия продолжится осмотром **Центра Гейдара Алиева** (без захода внутрь), спроектированного всемирно известным архитектором Захой Хадид. Это величественное сооружение, похожее на приземлившийся инопланетный корабль, изумит вас своими потрясающими формами, образующими **абстрактные волны и пики**, которые непрерывно перетекают одна в другую. Настоящее удовольствие просто осматривать и фотографировать необычный экстерьер, постоянно меняющийся с разных ракурсов. Непременно задержитесь рядом с надписью **«I love Baku»**, чтобы сфотографироваться.

Вечер – прекрасное время суток для того, чтобы подняться на **самую высокую точку столицы— Бакинский Нагорный парк**. Его отменные смотровые площадки откроют вам изумительный панорамный вид на сверкающий огнями вечерний город и **Бакинскую бухту**. Там же познакомитесь с самой популярной и гламурной достопримечательностью Баку **Flame Towers** (Пламенные Башни). Огромные футуристические башни **Flame Towers**, фасады которых представляют собой LED-экраны, с наступлением сумерек начинают полыхать, как горящие языки пламени, недвусмысленно намекая на то, что **Баку – это город огней!**

#### Включено / Не включено:

- ✓ Транспорт по программе
- ✓ Профессиональный русскоязычный гид
- ✗ Входные билеты в музеи (на человека): Девичья башня — 9\$ (опционально), Дворец Ширваншахов — 9\$ (опционально), Центр Гейдара Алиева — 15\$ (опционально) Чаевые
- ✗

## ЧЕРНОЕ ЗОЛОТО КАСПИЯ И ЛЕГЕНДЫ СТАРОГО ГОРОДА



**Длительность/категория:**

4-5 часов / пешая с профессиональным русскоязычным гидом

**Начало:**

10:00 (или по договоренности с гостем)

**Точка сбора/окончания:**

Ваш отель

**Места посещения:**

📍 *Особняки нефтяных баронов*, 📍 *Ичеришехер (Старый город)*, 📍 *Дворец Ширваншахов*, 📍 *Девичья Башня*, 📍 *старинные караван-сарай Мултани и Бухара*, 📍 *сувенирные лавки в Старом городе*, 📍 *Сад Филармонии*, 📍 *Нагорный Парк*, 📍 *Пламенные Башни*

Наша пешая экскурсия начнется с увлекательных историй о **легендарных особняках**, построенных азербайджанскими нефтяными баронами в начале прошлого века, красота и величие которых, вне сомнения, заслуживают особого внимания.

Первым на нашем пути будет великолепное здание, привлекающее всеобщее внимание своей голубой майоликой и памятниками выдающимся азербайджанским писателям на фасаде, это **Национальный музей азербайджанской литературы** имени Низами Гянджеви.

От него мы двинемся вверх по улице, мимо жемчужины азербайджанской архитектуры – **Дворца Исмаиллы** (1908-1913), построенного известным архитектором Йозефом Плошко по заказу нефтяного барона Мусы Нагиева в память о его умершем сыне Исмаиле. В настоящее время в здании находится президиум Академии наук Азербайджана.

За ним следует здание бывшей **Александринской женской мусульманской школы** (1901) - первого женского училища на Кавказе, чье строительство было спонсировано азербайджанским нефтяным бароном и филантропом Гаджи Зейналабдином Тагиевым.

Теперь мы немного свернем с основного маршрута и сделаем остановку рядом с **Дворцом Счастья** (Дворцом бракосочетания) в неоготическом стиле (1912), чтобы послушать трогательную историю его первого владельца, еще одного нефтяного барона, Муртузы Мухтарова.

Затем мы выйдем к **Зданию городской думы** (Баксовет) в стиле барокко (1900-1904), в котором сейчас расположена мэрия города Баку.

Далее мы войдем в **Сад Филармонии**, ранее известный как Губернаторский Сад, и подойдем к зданию Азербайджанской Государственной Филармонии им. Муслима Магомаева, сочетающему в себе фасад в стиле итальянского Ренессанса и внутренний дизайн в стиле немецкого Рококо. Под звуки классической музыки вы можете сфотографироваться рядом с фонтаном, выполненным в стиле французского барокко.

Прогуливаясь по саду, мы пройдем через временной портал и окажемся в **Старом городе**. Буквально один шаг перенесет нас из Баку 21-го века в Баку века 12-го. **ИчериШехер** (Внутренний город), в просторечии «Крепость» или «Старый город», является уникальным историко-архитектурным заповедником в центре Баку. Это одно из самых древних мест страны - археологические раскопки обнаружили здесь усыпальницы бронзового века. **Девичья башня** (12 в.) и **Дворец Ширваншахов** (13-16 вв.) - самые известные исторические памятники, расположенные в Старом городе. Помимо них есть множество других уникальных достопримечательностей, таких как мечети, минареты, остатки **караван-сараяв «Мултани»** и **«Бухара»**, **старинные бани** и т. д. Прогуливаясь по узким улочкам

старинного города, загляните в сувенирные лавки, где можно приобрести национальную одежду, платки, шарфы и шапки, посуду и ковры ручной работы.

И конечно, если ваша родина – СССР, вы обязательно будете искать улицу, где Юрий Никулин, он же Семен Семенович Горбунков, произнес свое историческое **«Черт побери!»**, и аптеку, где свершилось эпохальное **«упал, очнулся – гипс»**. Кроме «Бриллиантовой руки» в Баку были отсняты «Последний дюйм», «Человек-амфибия», «Айболит-66», «Тегеран-43».

*Опционально - Обед в ресторане в Старом Городе: Вас ждет вкусное приключение в уютном ресторанчике Старого Города. Это атмосферное заведение передает контрастные грани и изящество культур, столкнувшихся в известном произведении **“Али и Нино”**. Оказавшись в уютной атмосфере ресторана «Курбан Саид», вы почувствуете себя героями литературного произведения, насладитесь изысканной аутентичной кухней, а гостеприимные хозяева расскажут вам **романтическую историю любви Али-хана Ширваншира и грузинской княжны Нино Кипиани**.*

После обеда мы выйдем из Старого Города и пройдем к **фуникулеру**, где можно будет подняться на **самую высокую точку столицы — Бакинский Нагорный парк**. Его отменные смотровые площадки откроют вам изумительный панорамный вид на город, красивейший столичный **Бульвар** и **Бакинскую бухту**. Там же познакомитесь с самой популярной и гламурной достопримечательностью Баку **Flame Towers** (Пламенные Башни). Огромные футуристические башни *Flame Towers*, фасады которых представляют собой LED-экраны, с наступлением сумерек начинают полыхать, как горящие языки пламени, недвусмысленно намекая на то, что **Баку – это город огней!**

#### Включено / не включено:

- ✓ Транспорт по программе
- ✗ Профессиональный русскоязычный гид
- ✗ Билеты в музеи (на человека): Девичья башня — 9\$ (опционально), Дворец Ширваншахов — 9\$ (опционально), билеты на фуникулер – 3\$ (опционально) Обед - ланч меню 20\$ (опционально)
- ✗ Чаевые

## АВТОМОБИЛИ • ВИНО • ШОППИНГ – ИДЕАЛЬНОЕ СОЧЕТАНИЕ!



**Длительность/категория:**

6-7 часов / с профессиональным русскоязычным гидом

**Начало:**

10:00 (или по договоренности с гостем)

**Точка сбора/окончания:**

Ваш отель

**Места посещения:**

📍 *Центр Гейдара Алиева*, 📍 *Музей Раритетных машин*, 📍 *Винная дегустация в дегустационном центре «Савалан»*, 📍 *Восточный Базар («Шарг Базар»)*, 📍 *ТЦ «Гянджлик Молл» (Ganjlik Mal)*

Мы начинаем нашу экскурсию с посещения **Центра Гейдара Алиева**, спроектированного всемирно известным архитектором Захой Хадид. Это величественное сооружение современной архитектуры 21 века изумит вас своими потрясающими формами, образующими абстрактные волны и пики, которые непрерывно перетекают одна в другую. Настоящее удовольствие просто осматривать и фотографировать необычный экстерьер, постоянно меняющийся с разных ракурсов.

«Баку сложно назвать родиной автомобиля, но это место, где автомобили знают и любят. **Парковку в Центре Гейдара Алиева** сегодня можно назвать самым удивительным гаражом Азербайджана. Уже при входе вы увидите раритетные автомобили, находившиеся в пользовании Гейдара Алиева с 1969 по 2003 г. Расставленные на белых подиумах машины, красоту которых эффектно подчеркивает специальное освещение, дополняют тематические репродукции, архивные видеокадры, а также трогательные декорации из автомобильной жизни разных лет: бензоколонки, гаражная утварь, предметы быта разных эпох. Несмотря на статичность, выставка воспринимается как настоящее шоу.

Неприменно задержитесь рядом с надписью **«I love Baku»**, чтобы сфотографироваться.

Винная дегустация в Баку в дегустационном центре **«Савалан»** — это идеальная альтернатива для почитателей традиционного искусства виноделия и ценителей национальной кухни, а также желающих попробовать что-то новое. У вас будет уникальная возможность познакомиться со знаменитыми азербайджанскими винами: этот винный погреб предлагает разнообразный выбор вин, что делает его идеальным местом для любителей вина. Винная дегустация здесь приоткрывает перед вами потаенную дверь в мир вина и поклонения этому благородному напитку. Также, к вашим напиткам предлагается большой выбор легких закусок.

Далее мы отправимся на **Восточный Базар («Sharg Bazaar»)** - архитектурное строение образца 1982 г. Удивительно как в Баку в одном ряду с постройками в классическом, современном и постмодернистском стилях разместилось здание с неповторимым восточным колоритом. Архитекторы привнесли элементы традиционной азербайджанской архитектуры с ее характерными куполами и орнаментом, сохранили некоторые принципы, присущие средневековому зодчеству. На территории комплекса, состоящего из ряда восьмиугольных куполообразных сооружений, **находятся 50 павильонов**. Уютный внутренний дворик, фонари, фонтаны, лавочки, традиционные узоры, ворота и решётки — каждая деталь «Шарг Базара» призвана создавать антураж востока.

В завершении нашей экскурсии мы посетим торговый центр **«Гянджлик молл» (Ganjlik Mall)**. Впечатляющие внешние фасады одного из крупнейших торговых центров Азербайджана сочетают в себе красоту форм и их функциональность, создавая атмосферу первоклассного шопинга в элитном здании. Торговый центр представляет собой множество актуальных магазинов с известными брендами и широким ассортиментом на любой вкус и

карман, а также фуд-корт со множеством кафе международных сетей питания и национальных ресторанов. Время пролетает здесь незаметно!

#### Включено / не включено:

- ✓ Транспорт по программе
- ✓ Профессиональный русскоязычный гид
- ✗ Билеты в музеи (на человека): Центр Гейдара Алиева (с посещением музея раритетных машин) - 25\$ на человека (обязательно)
- ✗ Винная дегустация – 70\$ на человека (мин 2 человека) (обязательно)
- ✗ Чаевые

## СВЕРКАЮЩИЕ ОГНИ НОЧНОГО БАКУ. Вечерняя экскурсия



**Длительность/категория:**

4 часа / с транспортом и профессиональным русскоязычным гидом

**Начало:**

17:00 (зима), 18:00 (лето)

**Точка сбора/окончания:**

Ваш отель

**Места посещения:**

Нагорный Парк, Пламенные Башни, Кристалл Холл, Площадь Флага и Бакинское Колесо Обозрения, Бакинский Бульвар, Мугам Центр, Музей Ковра (без входа), Маленькая Венеция, проспект Нефтяников, Центр Гейдара Алиева и надпись «I love Baku», Площадь Фонтанов, улица Низами.

**Ночной Баку** — это уникальное зрелище, подсветки его зданий создает совершенно новые образы. С обзорной **площадки Нагорного парка** вам откроется абсолютно другой город, полный разноцветных огней.

Согласно исследованию skyscrapercity.com подсветка знаменитых **Пламенных Башен (Flame Towers)** считается лучшей в мире. Почти из каждого уголка города вы легко увидите движущиеся объекты, отображенные светодиодными экранами, полностью покрывающими поверхность башен.

Спустившись с обзорной площадки к сверкающему **Кристалл Холлу, площади Флага и Колесу Обозрения**, вы пройдёте по Бакинскому Бульвару мимо зданий Международного **Центра Мугама** и Азербайджанского Национального **Музея Ковра**, и прогуляетесь по декоративным каменным мостикам так называемой **Маленькой Венеции**, любуясь отражением ярких огней в ее каналах.

Далее мы проедем по **проспекту Нефтяников**, где исторические постройки 18-19 вв. искусно освещены с помощью технологий века 21-го. Вы увидите знаменитые здания отеля **Фор Сизонс, Дома Гаджинского, Кукольного Театра, Музейного Центра, Дома Правительства** и т.д.

Следующей остановкой будет **Центр Гейдара Алиева**, спроектированный известным архитектором Захой Хадид, с его восхитительной футуристической формой, выглядящей еще более мистически при полной подсветке. После фото-остановки рядом с **надписью «I love Baku»** мы вернемся в центр города, чтобы пройти по пешеходной **улице Низами** и **Площади Фонтанов**, любимым местам туристов в вечернее время.

По окончании экскурсии вы можете вернуться в отель или остаться в центре города, чтобы поужинать в одном из многочисленных ресторанов.

### Включено / не включено:

- ✓ Транспорт по программе
- ✓ Профессиональный русскоязычный гид
- ✗ Билеты в музеи (на человека): Маленькая Венеция – 3\$ (опционально), Центр Гейдара Алиева - 15\$ (опционально)
- ✗ Чаевые

## ОБЗОРНАЯ ЭКСКУРСИЯ ПО БАКУ / пол дня /



**Длительность/категория:**

4 часа / с транспортом и профессиональным русскоязычным гидом

**Начало:**

10:00 (или по договоренности с гостем)

**Точка сбора/окончания:**

Ваш отель

**Места посещения:**

📍 Пламенные Башни, Нагорный парк, Бакинский бульвар, 📍 Центра Мугама, 📍 Музей Ковра, 📍 Маленькая Венеция, 📍 Старый город, 📍 Дворец Ширваншахов, 📍 Девичья Башня, 📍 старинные караван-сарай Мултани и Бухара, 📍 сувенирные лавки в Старом городе.

Хотите поближе познакомиться с самой популярной достопримечательностью Баку? Бакинский деловой и гостиничный комплекс **Flame Towers Baku** (Пламенные Башни Баку) состоит из 3-х корпусов. Их поверхность полностью покрыта светодиодными экранами, отображающими различные движущиеся объекты, которые хорошо видны по вечерам из дальних уголков города. Пройдитесь по **Аллею Шехидов**, которую обычно включают в протоколы визитов официальных иностранных лиц. Насладитесь панорамным видом города с самой высокой точки нашей столицы — **Бакинского Нагорного парка**.

Спуститесь по фуникулеру на **Бакинский бульвар**, где можно увидеть красивые замысловатые здания, выполненные в оригинальном постмодернистском стиле. Это **Центра Мугама** (по форме напоминает азербайджанский муз. инструмент - тар) и Азербайджанский **Национальный Музей Ковра**, спроектированный в виде свернутого ковра.

Прогуляйтесь по декоративным мостикам, так называемой **Маленькой Венеции**, небольшого городка на воде, одной из жемчужин Баку. Она состоит из небольших островков, где можно отправиться в небольшое плавание на разноцветных гондолах, путешествуя по каналам с изумрудно чистой и спокойной водой.

Экскурсия по Старому Баку: **ИчериШехер** (Старый город), известный как «крепость», является уникальным историко-архитектурным заповедником в центре Баку. Это одно из древних и густонаселенных мест страны. Археологические раскопки обнаружили здесь усыпальницы бронзового века. **Девичья башня** (XII век) и **Дворец Ширваншахов** (XIII-XVI века) — самые известные исторические памятники, расположенные в Старом городе. Помимо них есть множество других уникальных достопримечательностей, таких как мечети, минареты, остатки караван-сараяв «**Мултани**» и «**Бухара**», старинные бани и т.д. Прогуливаясь по узким улочкам старинного города, загляните в **сувенирные лавки**, где можно приобрести национальную одежду, платки, шарфы и шапки, посуду и ковры ручной работы

### Включено / не включено:

- ✓ Транспорт по программе
- ✓ Профессиональный русскоязычный гид
- ✗ Билеты в музеи (на человека): Девичья башня — 9\$ (опционально), Дворец Ширваншахов — 9\$ (опционально), Маленькая Венеция — 3\$ (опционально), Музей Ковра -9\$ (опционально), билеты на фуникулер — 3\$ (опционально)
- ✗ Чаевые

## ОБЗОРНАЯ ЭКСКУРСИЯ ПО БАКУ /полный день /



**Длительность/категория:**

6 часов/ с транспортом и профессиональным русскоязычным гидом

**Начало:**

10:00 (или по договоренности с гостем)

**Точка сбора/окончания:**

Ваш отель

**Места посещения:**

📍 *Центра Гейдара Алиева*, 📍 *Нагорный парк*, 📍 *Пламенные Башни Баку*, 📍 *Аллея Шехидов*, 📍 *Бакинский бульвар*, 📍 *Центр Мугама*, 📍 *Музей Ковра*, 📍 *Маленькая Венеция*, 📍 *Старый город*, 📍 *Девичья башня*, 📍 *Дворец Ширваншахов*, сувенирные лавки и магазины.

Ваша экскурсия начнется с посещения **Центра Гейдара Алиева**, спроектированного всемирно известным архитектором Захой Хадид. Это величественное сооружение современной архитектуры 21 века изумит вас своими потрясающими формами, образующими абстрактные волны и пики, которые непрерывно перетекают одна в другую. Настоящее удовольствие просто осматривать и фотографировать необычный экстерьер, постоянно меняющийся с разных ракурсов. Непременно задержитесь рядом с надписью **«I love Baku»**, чтобы сфотографироваться.

Хотите поближе познакомиться с самой популярной достопримечательностью Баку? Бакинский деловой и гостиничный комплекс **Flame Towers Baku** (Пламенные Башни Баку) состоит из 3-х корпусов. Их поверхность полностью покрыта светодиодными экранами, отображающими различные движущиеся объекты, которые хорошо видны по вечерам из дальних уголков города. Пройдитесь по **Аллее Шехидов**, которую обычно включают в протоколы визитов официальных иностранных лиц. Насладитесь панорамным видом города с самой высокой точки нашей столицы — **Бакинского Нагорного парка**.

Спуститесь на **Бакинский бульвар**, чтобы увидеть Международный **Центр Мугама**, выполненный в форме тара (национальный музыкальный инструмент). Он был создан с целью продвижения азербайджанского «мугама» (разновидность народной музыки) в мире. Здесь же находится Азербайджанский Национальный **Музей Ковра**, спроектированный австрийским архитектором Францем Янцем в виде свернутого ковра.

Прогуляйтесь по декоративным мостикам, так называемой **Маленькой Венеции**, одной из жемчужин Баку — небольшого городка на воде, который состоит из нескольких островков. Можно отправиться в небольшое плавание **на разноцветных гондолах**, путешествуя по каналам с изумрудно чистой водой.

Перейдите через дорогу и зайдите в **ИчериШехер** (Внутренний город), в просторечии «Крепость» или **«Старый город»**, являющийся уникальным историко-архитектурным заповедником в центре Баку. Это одно из самых древних мест страны — археологические раскопки обнаружили здесь усыпальницы бронзового века. **Девичья башня** (12 в.) и **Дворец Ширваншахов** (13-16 вв.) — самые известные исторические памятники, расположенные в Старом городе. Помимо них есть множество других уникальных достопримечательностей, таких как мечети, минареты, остатки караван-сараев **«Мултани»** и **«Бухара»**, старинные бани и т.д. Прогуливаясь по узким улочкам старинного города, загляните в **сувенирные лавки**, где можно приобрести национальную одежду, платки, шарфы и шапки, посуду и ковры ручной работ.

### Включено / не включено:

- ✓ Транспорт по программе
- ✓ Профессиональный русскоязычный гид
- ✗ Билеты в музеи (на человека): Девичья башня — 9\$ (опционально), Дворец Ширваншахов — 9\$ (опционально), Маленькая Венеция — 3\$ (опционально), Музей Ковра -9\$ (опционально), билеты на фуникулер — 3\$ (опционально)
- ✗ Чаевые

## ДЫХАНИЕ ПРОШЛОГО: МОЩЕННЫЕ УЛОЧКИ ПОСЁЛКА БАЛАХАНЫ



<b>Длительность/категория:</b>	Полный день / с профессиональным русскоговорящим гидом
<b>Начало:</b>	10:00 (или по договоренности с гостем)
<b>Точка сбора/окончания:</b>	Ваш отель
<b>Места посещения:</b>	посёлок Балаханы  караван-сарай Шаха Сефи,  Развалины Гум хамамы,  подземный колодец «Овдан»,  Усыпальница Шейха Шакира,  мавзолей Гаджи-Шахлы

Наша Ваша экскурсия начнется с прогулки по колоритным улочкам поселка **Балаханы**. Гуляя по узким улицам с уникальным оформлением, у вас будет возможность узнать об истории нефтедобычи на этих землях, о коренных жителях и известных людях, которые посещали Балаханы. Это место является одним из первых, где были обнаружены сотни нефтяных месторождений, что привело к появлению азербайджанских нефтяных магнатов в 19 веке. История азербайджанской нефти фактически началась с запуска первого нефтепровода Балаханы-Баку. Сегодня обновленный Балаханы готов поведать историю нефтяного бума в Азербайджане.

В разное время Балаханы посещали **Александр III с семьей**, **Сталин**, а также Сергей Есенин, который провел здесь Первомайский праздник 1925 года и упомянул Балаханы в своих стихотворениях «Прощай, Баку!» и «1 Мая». В 1898 году фотограф **Александр Мишон** снял в Балаханы короткометражный документальный немой фильм «Нефтяной фонтан на промысле Балаханы», который сегодня считается первым фильмом в истории азербайджанского кинематографа. В Балаханы также жила **семья физика Ландау**, а на нефтяных промыслах Нобелей работал инженером **отец разведчика Зорге**.

Следующим мы посмотрим – **караван-сарай Шаха Сефи (XVII в.)**, известный среди местных жителей как **Дворец Хаджа Рухуллы**, расположенный в центре посёлка. В советские годы это здание использовалось как склад, а в первые годы независимости Азербайджана здесь работал ресторан. Благодаря усилиям местных жителей караван-сарай был очищен и облагорожен.

Далее мы отправимся в **«Гум хамамы»** или **«Песчаную баню»**, построенную в середине XIV века. Эта баня была не только местом очищения, но и культурным центром, своего рода клубом по интересам. Мужчины заключали здесь сделки и общались с друзьями, а женщины делились секретами, обсуждали модные новинки, кулинарные рецепты и косметологические советы, а также подбирали невест для своих сыновей. Именно поэтому рядом с **«Гум хамамы»** находился и караван-сарай, принимающий торговцев со всего света.

Далее мы осмотрим **Балаханский овдан**, древний водный резервуар, построенный в XIV веке по приказу ширваншахского эмира Хаджи Зейнаддина. Овдан охраняется государством и внесен в список архитектурных памятников. Лестницы в овдане такие же высокие, как и во дворце Ширваншахов. Считается, что Песчаная баня изначально снабжалась водой именно из этого овдана. Чтобы набрать воду, нужно спуститься на **40 ступенек** вниз по лестнице, вырубленной в скале, которая ведет прямо к источнику воды. Лишь небольшая часть овдана находится над землей, основная часть располагается под ней. От входа до источника воды расстояние составляет 15 метров.

В Балаханах также расположены два древних захоронения: **шейха Шакира**, похороненного в 1427 году, и **Гаджи Шахлы**, датированное 1385 годом. В советское время мавзолей Шакира был почти полностью разрушен. В 1976 году при раскопках у основания мавзолея был найден кувшин с золотом, который был закопан при возведении, чтобы использовать его для ремонта в будущем. На небольшую часть этого золота мавзолей и восстановили.

### Включено / не включено:

- ✓ Транспорт по программе
- ✓ Профессиональный русскоговорящий гид
- ✓ Входные билеты в караван-сарай Шаха Сефи, Гум хамамы и Балаханский овдан
- ✗ Дополнительные расходы
- ✗ Чаевые

## ГРЯЗЕВЫЕ ВУЛКАНЫ И ТАНЦУЮЩИЕ ЧЕЛОВЕЧКИ ДРЕВНЕГО ГОБУСТАНА



ФОТО



**Длительность/категория:**

4 часа / с транспортом и профессиональным русскоязычным гидом

**Начало:**

10:00 (или по договоренности с гостем)

**Точка сбора/окончания:**

Ваш отель

**Места посещения:**

📍 Гобустанский национальный историко-художественный заповедник, 📍 Гобустанский  
Пещеры с наскальными рисунками и петроглифы, 📍 Гобустанский  
государственный историко-художественный музей, 📍 Туристический  
комплекс грязевых вулканов, 📍 Мечеть Биби-Эйбат

Вы когда-нибудь посещали места зарождения первой цивилизации? Если нет, то **Гобустанский историко-художественный заповедник** — это именно то, что вам нужно! Включенный в список наследия ЮНЕСКО, он является одним из первых центров человеческой цивилизации и находится всего в часе езды от Баку.

Заповедник имеет удивительную коллекцию из **6-ти с лишним тысяч древних петроглифов**, изображающих образ жизни, насчитывающий более 40 тысяч лет. Там же можно посмотреть инновационные технологии **Гобустанского государственного историко-художественного музея**, оснащенного сенсорными экранами со специальными мультимедийными программами, образовательными и развлекательными играми, интерактивными дисплеями, 3D-видео и т.д., которые помогут вам виртуально приблизиться к доисторическим временам.

Также мы посетим **Туристический комплекс грязевых вулканов**, где Вас ознакомят с характеристиками грязевых вулканов, их природных и целебных свойствах, а также ознакомится с макетом грязевого вулкана.

Выставочный зал, посвященный истории природы, вызывает большой интерес богатством экспонатов. «Фауна Гобустана», «Следы диких животных Азербайджана», «Мир насекомых Азербайджана», «Скелеты мелких животных» на всех этих выставках экспонируются скелеты диких и домашних животных — представителей азербайджанской и мировой фауны, насекомые, земноводные и пресмыкающиеся.

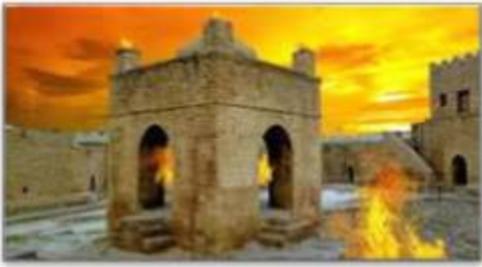
Да и сами грязевые вулканы - это **природное чудо**, которое поразит Вас. Геологи НАСА, сделали вывод, что по своему строению они схожи с возвышенностями на планете Марс. Азербайджан стоит на первом месте по количеству грязевых вулканов: здесь находится **350 из 800 грязевых вулканов мира**, один из которых занесен в **Книгу рекордов Гиннеса**, как самый большой в мире.

На обратном пути в Баку вы остановитесь у одной из самых известных мечетей Баку. **Мечеть Биби-Эйбат**, построенная в 13 веке Ширваншахом Фаррухзадом II ибн Ахситаном II, была полностью разрушена большевиками в 1936 году и затем полностью отреставрирована в конце 20 века. В ней находится усыпальница Укеймы-ханум, которая является потомком пророка Мухаммеда. На сегодняшний день эта мечеть является духовным центром мусульман региона и одним из основных памятников исламской архитектуры в Азербайджане.

### Включено / не включено:

- ✓ Транспорт по программе
- ✓ Профессиональный русскоязычный гид
- ✗ Билеты в музеи (на человека): Гобустанский историко-художественный заповедник и музей — 6\$ (обязательно), Туристический комплекс грязевых вулканов - 9\$ (обязательно) Чаевые
- ✗

## ОГНЕННАЯ ЗЕМЛЯ ЗОРОАСТРОВ



**Длительность/категория:**

7 - 8 часов / с транспортом и профессиональным русскоязычным гидом

**Начало:**

10:00 (или по договоренности с гостем)

**Точка сбора/окончания:**

Ваш отель

**Места посещения:**

📍 Гобустанский национальный историко-художественный заповедник, 📍 Пещеры с наскальными рисунками и петроглифы, 📍 Гобустанский государственный историко-художественный музей (инновационные технологии), 📍 Туристический комплекс грязевых вулканов, 📍 мечеть Биби-Эйбат, 📍 Храм огня «Атешгях», 📍 Природный заповедник «Янардаг» («Горящая гора»)

Вы когда-нибудь посещали места зарождения первой цивилизации? Если нет, то **Гобустанский историко-художественный заповедник** — это именно то, что вам нужно! Включенный в список наследия ЮНЕСКО, он является одним из первых центров человеческой цивилизации и находится всего в часе езды от Баку.

Заповедник имеет удивительную коллекцию из **6-ти с лишним тысяч древних петроглифов**, изображающих образ жизни, насчитывающий более 40 тысяч лет. Там же можно посмотреть инновационные технологии **Гобустанского государственного историко-художественного музея**, оснащенного сенсорными экранами со специальными мультимедийными программами, образовательными и развлекательными играми, интерактивными дисплеями, 3D-видео и т.д., которые помогут вам виртуально приблизиться к доисторическим временам.

Также мы посетим **Туристический комплекс грязевых вулканов**, где Вас ознакомят с характеристиками грязевых вулканов, их природных и целебных свойствах, а также ознакомиться с макетом грязевого вулкана.

Выставочный зал, посвященный истории природы, вызывает большой интерес богатством экспонатов. «Фауна Гобустана», «Следы диких животных Азербайджана», «Мир насекомых Азербайджана», «Скелеты мелких животных» на всех этих выставках экспонируются скелеты диких и домашних животных – представителей азербайджанской и мировой фауны, насекомые, земноводные и пресмыкающиеся.

Да и сами грязевые вулканы - это **природное чудо**, которое поразит Вас. Геологи НАСА, сделали вывод, что по своему строению они схожи с возвышенностями на планете Марс. Азербайджан стоит на первом месте по количеству грязевых вулканов: здесь находится **350 из 800 грязевых вулканов мира**, один из которых занесен в **Книгу рекордов Гиннеса**, как самый большой в мире.

На обратном пути в Баку вы остановитесь у одной из самых известных мечетей Баку. **Мечеть Биби-Эйбат**, построенная в 13 веке Ширваншахом Фаррухзадом II ибн Ахситаном II, была полностью разрушена большевиками в 1936 году и затем полностью отреставрирована в конце 20 века. В ней находится усыпальница Укеймы-ханум, которая является потомком пророка Мухаммеда. На сегодняшний день эта мечеть является духовным центром мусульман региона и одним из основных памятников исламской архитектуры в Азербайджане.

Отправляемся навстречу приключениям в таинственную «Страну Огней». Экскурсия начнется с посещения **Храма огня «Атешгях»** (17-18 вв.) в поселке Сураханы, веками привлекавший толпы любителей острых ощущений. Возведенный вокруг природного источника пламени — места поклонения зороастрийцев, вплоть до 1880-х годов он являлся важным центром паломничества индуистов-огнепоклонников. Сегодня он является музеем под открытым небом.

Завершаем «огненный тур» осмотром Государственного историко-культурного и природного заповедника **«Янардаг» (буквально «Горящая гора»)** — комплекса, выстроенного вокруг холма, расположенного на вершине газового кармана, обеспечивающего непрерывное извержение пламени, которое горит уже более 20 тысяч лет. Этот природный феномен был описан Марко Поло в 13 в. и до сих пор продолжает завораживать посетителей.

#### Включено / не включено:

- ✓ Транспорт по программе
- ✓ Профессиональный русскоговорящий гид
- ✗ Билеты в музеи (на человека): Анешгах и Янардаг (комбо билет) — 9 \$ (обязательно), Гобустанский историко-художественный заповедник и музей — 6\$ (обязательно), Туристический комплекс грязевых вулканов - 9\$ (обязательно)
- ✗ Чаевые

## ЛЕГЕНДЫ СТРАНЫ ОГНЕЙ: ГАЛА – АТЕШГЯХ – ЯНАРДАГ



**Длительность/категория:**

5 - 6 часов / с транспортом и профессиональным русскоязычным

**Начало:**

гидом 10:00 (или по договоренности с гостем) Ваш отель

**Точка сбора/окончания:**

**Места посещения:**

📍Историко-этнографический заповедник и музей под открытым небом «Гала», 📍Храм огня «Атешгях», 📍поселок Балаханы, 📍Государственный историко-культурный и природный заповедник «Янардаг» («Горящая гора»)

Отправляемся в интереснейшую поездку по «Стране Огней». Экскурсия начнется с посещения древнего поселка **Гала** (40 мин езды от Баку), ныне историко-этнографического заповедника и музея под открытым небом, где вы познакомитесь с самобытным образом жизни азербайджанского народа 10-19 веков, совершите экскурсию в прошлое и **сможете испечь хлеб в старинной печи «тандыр», соткать ковер**, поработать с глиной в гончарной мастерской или покормить верблюдов и лошадей.

Следующая остановка — **Храм огня «Атешгях»** (17-18 вв.) в поселке Сураханы, веками привлекавший толпы любителей острых ощущений. Возведенный вокруг природного источника пламени — места поклонения зороастрийцев, вплоть до 1880-х годов он являлся важным центром паломничества индуистов-огнепоклонников. Сегодня он является музеем под открытым небом.

Далее мы посетим посёлок **Балаханы**. Гуляя по узким мощеным улицам с нестандартным оформлением вы ощутите дыхание прошлого, вам появится возможность послушать об истории нефтедобычи на этой земле, о коренных жителях и о людях, которые бывали в Балаханах. Его посещали Александр III с семьей, Сталин, а Сергей Есенин упоминал Балаханы, где он провел Первомайский праздник 1925 года, в своих стихотворениях «Прощай, Баку!» и «1 Мая». В 1898 году фотограф Александр Мишон снял в Балаханы короткометражный документальный немой фильм «Нефтяной фонтан на промысле Балаханы», считающийся сегодня первым фильмом в истории азербайджанского кинематографа. Здесь же жила семья физика Ландау, а на нефтяных приисках Нобелей работал инженером отец разведчика Зорге. Фактически, история азербайджанской нефти началась в момент запуска первого нефтепровода Балаханы-Баку.

Далее осмотрим **Балаханский овдан** (XIV в.) древний водный резервуар построенный в XIV веке по приказу ширваншахского эмира Хаджи Зейнаддина. Овдан охраняется государством и внесён в список памятников архитектуры. Структура лестниц несколько высока, как и во дворце Ширваншахов. Считается, что после строительства Песчаной бани она изначально снабжалась водой из этого овдана. Для того, чтобы набрать воду из источника, нужно спуститься вниз 40 ступенек. Лестница вырублена в скале и ведёт прямо к источнику воды. Лишь небольшая часть овдана находится над землёй, основная часть находится под ней. Расстояние от входа в овдан до источника воды составляет 15 метров.

Завершаем «огненный тур» осмотром Государственного историко-культурного и природного заповедника **«Янардаг» (буквально «Горящая гора»)** — комплекса, выстроенного вокруг холма, расположенного на вершине газового кармана, обеспечивающего непрерывное извержение пламени, которое горит уже более 20 тысяч лет. Этот природный феномен был описан Марко Поло в 13 в. и до сих пор продолжает завораживать посетителей.

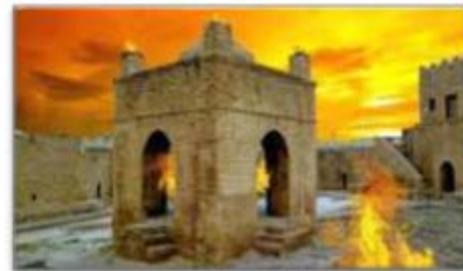
#### Включено / не включено:

- ✓ Транспорт по программе
- ✓ Профессиональный русскоязычный гид
- ✗ Билеты в музеи (на человека): Гала – 9 \$ (обязательно), Атешгях и Янардаг (комбо билет) — 9 \$ (обязательно)
- ✗ Чаевые

## ЛЕГЕНДЫ СТРАНЫ ОГНЕЙ: АТЕШГЯХ – ЯНАРДАГ



ФОТО



**Длительность/категория:**

4 часа / с транспортом и профессиональным русскоязычным гидом

**Начало:**

10:00 (или по договоренности с гостем)

**Точка сбора/окончания:**

Ваш отель

**Места посещения:**

📍 Храм огня «Атешгях», 📍 поселок Балаханы, 📍 Государственный историко-культурный и природный заповедник «Янардаг» («Горящая гора»)

Отправляемся в интереснейшую поездку по «Стране Огней». Экскурсия начнется с **Храма огня «Атешгях»** (17-18 вв.) в поселке Сураханы, веками привлекавший толпы любителей острых ощущений. Возведенный вокруг природного источника пламени — места поклонения зороастрийцев, вплоть до 1880-х годов он являлся важным центром паломничества индуистов-огнепоклонников. Сегодня он является музеем под открытым небом.

Наша экскурсия начнется с посещения **посёлка Балаханы**. Гуляя по узким мощеным улицам с нестандартным оформлением вы ощутите дыхание прошлого, вам появиться возможность послушать об истории нефтедобычи на этой земле, о коренных жителях и о людях, которые бывали в Балаханах. Его посещали Александр III с семьей, Сталин, а Сергей Есенин упоминал Балаханы, где он провел Первомайский праздник 1925 года, в своих стихотворениях «Прощай, Баку!» и «1 Мая». В 1898 году фотограф Александр Мишон снял в Балаханы короткометражный документальный немой фильм «Нефтяной фонтан на промысле Балаханы», считающийся сегодня первым фильмом в истории азербайджанского кинематографа. Здесь же жила семья физика Ландау, а на нефтяных приисках Нобелей работал инженером отец разведчика Зорге. Фактически, история азербайджанской нефти началась в момент запуска первого нефтепровода **Балаханы-Баку**.

Далее осмотрим **Балаханский овдан (XIV в.)** древний водный резервуар построенный в XIV веке по приказу ширваншахского эмира Хаджи Зейнаддина. Овдан охраняется государством и внесён в список памятников архитектуры. Структура лестниц несколько высока, как и во дворце Ширваншахов. Считается, что после строительства Песчаной бани она изначально снабжалась водой из этого овдана. Для того, чтобы набрать воду из источника, нужно спуститься вниз 40 ступенек. Лестница вырублена в скале и ведёт прямо к источнику воды. Лишь небольшая часть овдана находится над землёй, основная часть находится под ней. Расстояние от входа в овдан до источника воды составляет 15 метров.

Завершаем «огненный тур» осмотром Государственного историко-культурного и природного заповедника **«Янардаг» (буквально «Горящая гора»)** — комплекса, выстроенного вокруг холма, расположенного на вершине газового кармана, обеспечивающего непрерывное извержение пламени, которое горит уже более 20 тысяч лет. Этот природный феномен был описан Марко Поло в 13 в. и до сих пор продолжает завораживать посетителей.

### Включено / не включено:

- ✓ Транспорт по программе
- ✗ Профессиональный русскоязычный гид
- ✗ Билеты в музей: Атешгях и Янардаг (комбо билет) — 9 \$ (обязательно)
- ✗ Чаевые

# НЕФТЯНЫЕ БАРОНЫ БАКУ



<b>Длительность/категория:</b>	5-6 часов / на машине с профессиональным русскоязычным гидом
<b>Начало:</b>	10:00 (или по договоренности с гостем)
<b>Точка сбора/окончания:</b>	Ваш отель
<b>Места посещения:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>📍 нефтяные вышки в Биби-Эйбат, 📍 Дом-музей братьев Нобель</li><li>📍 Современное здание Азербайджанской государственной нефтяной компании SOCAR</li><li>📍 Особняки нефтяных баронов, 📍 Сад Филармонии</li><li>📍 ИчериШехер (Старый город), 📍 Дворец Ширваншахов, 📍 Девичья Башня,</li><li>📍 старинные караван-сарай Мултани и Бухара, 📍 сувенирные лавки в Старом городе</li></ul>

Наша экскурсия начнется с посещения **первой в мире нефтяной скважины**. До середины XIX века нефть добывалась из колодцев, а уже 14 июля 1848 года в селении Биби-Эйбат была пробурена первая в мире скважина. К концу XIX - началу XX века на Азербайджан приходилась половина мировой добычи нефти. В апреле 2017 года первая вышка промышленной добычи нефти снова заработала, но уже как музейный объект.

Далее нас ждёт **Дом-музей братьев Нобель (Villa Petrolea)** построенный в 1882-1884 годах. Он считается первым музеем этой семьи за пределами Швеции, здесь собраны предметы быта и интерьера, которыми пользовалась семья Нобель. Часть этих предметов была приобретена на аукционах, проводившихся в различных странах мира.

После этого мы проедем по одному из самых красивых проспектов города, одной из достопримечательностей которого является **Современное здание Азербайджанской государственной нефтяной компании - SOCAR**. Проект был удостоен «Специальной национальной премии». Здание построено на основе концепции «Ветер и пламя». Оно представляет из себя башню, которая слегка расщепляется на язычки огня. Вершина первого «язычка» находится примерно на уровне 22-23 этажа. Два других венчают собой вершину здания. Сам фасад волнообразный от основания до вершины — ещё одна отсылка к теме пламени.

Экскурсия продолжится увлекательными **историями о легендарных особняках**, построенных азербайджанскими нефтяными баронами в начале прошлого века, красота и величие которых, вне сомнения, заслуживают особого внимания.

Первым на нашем пути будет великолепное здание, привлекающее всеобщее внимание своей голубой майоликой и памятниками выдающимся азербайджанским писателям на фасаде, это **Национальный музей азербайджанской литературы** имени Низами Гянджеви.

От него мы двинемся вверх по улице, мимо жемчужины азербайджанской архитектуры – **Дворца Исмаиллые** (1908-1913), построенного известным архитектором Йозефом Плошко по заказу нефтяного барона Мусы Нагиева в память о его умершем сыне Исмаиле. В настоящее время в здании находится президиум Академии наук Азербайджана.

За ним следует здание бывшей **Александринской женской мусульманской школы** (1901) - первого женского училища на Кавказе, чье строительство было спонсировано азербайджанским нефтяным бароном и филантропом Гаджи Зейналабдином Тагиевым.

Теперь мы немного свернем с основного маршрута и сделаем остановку рядом с **Дворцом Счастья** (Дворцом бракосочетания) в неоготическом стиле (1912), чтобы послушать трогательную историю его первого владельца, еще одного нефтяного барона, Муртузы Мухтарова.

Затем мы выйдем к **Зданию городской думы** (Баксовет) в стиле барокко (1900-1904), в котором сейчас расположена мэрия города Баку.

А затем мы войдем в **Сад Филармонии**, ранее известный как Губернаторский Сад, и подойдем к зданию Азербайджанской Государственной Филармонии им. Муслима Магомаева, сочетающему в себе фасад в стиле итальянского Ренессанса и внутренний дизайн в стиле немецкого Рококо. Под звуки классической музыки вы можете сфотографироваться рядом с фонтаном, выполненным в стиле французского барокко.

Прогуливаясь по саду, мы пройдем через временной портал и окажемся в **Старом городе**. Буквально один шаг перенесет нас из Баку 21-го века в Баку века 12-го. **ИчериШехер** (Внутренний город), в просторечии «Крепость» или «Старый город», является уникальным историко-архитектурным заповедником в центре Баку. Это одно из самых древних мест страны - археологические раскопки обнаружили здесь усыпальницы бронзового века. **Девичья башня** (12 в.) и **Дворец Ширваншахов** (13-16 вв.) - самые известные исторические памятники, расположенные в Старом городе. Помимо них есть множество других уникальных достопримечательностей, таких как мечети, минареты, остатки **караван-сараяв «Мултани»** и **«Бухара»**, **старинные бани** и т. д. Прогуливаясь по узким улочкам старинного города, загляните в сувенирные лавки, где можно приобрести национальную одежду, платки, шарфы и шапки, посуду и ковры ручной работы.

#### Включено / не включено:

- ✓ Транспорт по программе
- ✓ Профессиональный русскоязычный гид
- ✗ Билеты в музеи (на человека): Девичья башня — 9\$ (опционально), Дворец Ширваншахов — 9\$ (опционально)
- ✗ Чаевые

## БАКИНСКАЯ НЕФТЬ И БРАТЬЯ НОБЕЛИ



**Длительность/категория:**

5-6 часов / на машине с профессиональным русскоязычным гидом

**Начало:**

10:00 (или по договоренности с гостем) Ваш отель

**Точка сбора/окончания:**

**Места посещения:**

📍 поселок Балаханы, 📍 поселок Сураханы, 📍 Современное здание Азербайджанской государственной нефтяной компании SOCAR, 📍 Дом-музей братьев Нобель, 📍 Пламенные Башни Баку, 📍 Нагорный парк, 📍 Бакинский Бульвар, 📍 Музей Ковра, 📍 Маленькая Венеция

Наша экскурсия начнется с посещения **посёлка Балаханы**. Гуляя по узким мощеным улицам с нестандартным оформлением вы ощутите дыхание прошлого, вам появится возможность послушать об истории нефтедобычи на этой земле, о коренных жителях и о людях, которые бывали в Балаханах. Его посещали Александр III с семьей, Сталин, а Сергей Есенин упоминал Балаханы, где он провел Первомайский праздник 1925 года, в своих стихотворениях «Прощай, Баку!» и «1 Мая». В 1898 году фотограф Александр Мишон снял в Балаханы короткометражный документальный немой фильм «Нефтяной фонтан на промысле Балаханы», считающийся сегодня первым фильмом в истории азербайджанского кинематографа. Здесь же жила семья физика Ландау, а на нефтяных приисках Нобелей работал инженером отец разведчика Зорге. Фактически, история азербайджанской нефти началась в момент запуска первого нефтепровода **Балаханы-Баку**.

Далее осмотрим **Балаханский овдан (XIV в.)** древний водный резервуар построенный в XIV веке по приказу ширваншахского эмира Хаджи Зейнаддина. Овдан охраняется государством и внесён в список памятников архитектуры. Структура лестниц несколько высока, как и во дворце Ширваншахов. Считается, что после строительства Песчаной бани она изначально снабжалась водой из этого овдана. Для того, чтобы набрать воду из источника, нужно спуститься вниз 40 ступенек. Лестница вырублена в скале и ведёт прямо к источнику воды. Лишь небольшая часть овдана находится над землёй, основная часть находится под ней. Расстояние от входа в овдан до источника воды составляет 15 метров.

Своеобразные сувенирные лавки и небольшие кафе придают этому месту особый шарм.

Недалеко от Балаханов находится посёлок **Сураханы**, само его название связано с горением естественного газа и означает **"горячий дом"**. Сураханы также известен своими нефтепромысловыми традициями, здесь в 1857 году по инициативе предпринимателя Василия Кокорева был построен первый в мире нефтеперегонный завод.

Возвращаясь в Баку, мы проедем по одному из самых красивых проспектов города, одной из достопримечательностей которого является **Современное здание Азербайджанской государственной нефтяной компании - SOCAR**. Проект был удостоен «Специальной национальной премии». Здание построено на основе концепции «Ветер и пламя». Оно представляет из себя башню, которая слегка расщепляется на язычки огня. Вершина первого «язычка» находится примерно на уровне 22-23 этажа. Два других венчают собой вершину здания. Сам фасад волнообразный от основания до вершины — ещё одна отсылка к теме пламени.

Далее нас ждёт **Дом-музей братьев Нобель (Villa Petrolea)** построенный в 1882-1884 годах. Он считается первым музеем этой семьи за пределами Швеции, здесь собраны предметы быта и интерьера, которыми пользовалась семья Нобель. Часть этих предметов была приобретена на аукционах, проводившихся в различных странах мира.

Хотите поближе познакомиться с самой популярной достопримечательностью Баку? Бакинский деловой и гостиничный комплекс **Flame Towers Baku** (Пламенные Башни Баку) состоит из 3-х корпусов. Их поверхность полностью покрыта светодиодными экранами, отображающими различные движущиеся объекты, которые хорошо видны по вечерам из дальних уголков города. Пройдитесь по **Аллее Шехидов**, которую обычно включают в протоколы визитов официальных иностранных лиц. Насладитесь панорамным видом города с самой высокой точки нашей столицы — **Бакинского Нагорного парка**.

Спуститесь на **Бакинский бульвар**, чтобы увидеть Международный **Центр Мугама**, выполненный в форме тара (национальный музыкальный инструмент). Он был создан с целью продвижения азербайджанского «мугама» разновидность народной музыки) в мире. Здесь же находится Азербайджанский Национальный **Музей Ковра**, спроектированный австрийским архитектором Францем Янцем в виде свернутого ковра.

Прогуляйтесь по декоративным мостикам, так называемой **Маленькой Венеции**, одной из жемчужин Баку — небольшого городка на воде, который состоит из нескольких островков. Можно отправиться в небольшое плавание **на разноцветных гондолах**, путешествуя по каналам с изумрудно чистой водой

#### Включено / не включено:

- ✓ Транспорт по программе
- ✓ Профессиональный гид (английский, русский)
- ✗ Билеты в музеи (на человека): билеты на фуникулер – 3\$ (опционально), Музей Ковра -9\$ (опционально), Маленькая Венеция- 3\$ (опционально), Музей братьев Нобеля 5\$ (обязательно)
- ✗ Чаевые

# БАКИНСКИЙ НЕФТЯНОЙ БУМ



<b>Длительность/категория:</b>	4-5 часов / на машине с профессиональным русскоязычным гидом
<b>Начало:</b>	10:00 (или по договоренности с гостем)
<b>Точка сбора/окончания:</b>	Ваш отель
<b>Места посещения:</b>	📍 Храм огня <i>Атешгях</i> , 📍 Государственный историко-культурный и природный заповедник «Янардаг» («Горящая гора»), 📍 поселок Балаханы, 📍 поселок Сураханы, 📍 Современное здание азербайджанской нефтяной компании SOCAR, 📍 Центр Гейдара Алиева, 📍 Нагорный парк, 📍 Бакинский Бульвар

Отправляемся в интереснейшую поездку по «Стране Огней»:

Первая остановка — **Храм огня «Атешгях»** (17-18 вв.) в поселке Сураханы, веками привлекавший толпы любителей острых ощущений. Возведенный вокруг природного источника пламени — места поклонения зороастрийцев, вплоть до 1880-х годов он являлся важным центром паломничества индуистов-огнепоклонников. Сегодня он является музеем под открытым небом.

Продолжаем «огненный тур» осмотром Государственного историко-культурного и природного заповедника **«Янардаг» (буквально «Горящая гора»)** — комплекса, выстроенного вокруг холма, расположенного на вершине газового кармана, обеспечивающего непрерывное извержение пламени, которое горит уже более 20 тысяч лет. Этот природный феномен был описан Марко Поло в 13 в. и до сих пор продолжает завораживать посетителей.

Наша экскурсия продолжится посещением посёлка **Балаханы**, Гуляя по узким мощеным улицам с нестандартным оформлением вы ощутите дыхание прошлого, вам появится возможность послушать об истории нефтедобычи на этой земле, о коренных жителях и о людях, которые бывали в Балаханах. Его посещали Александр III с семьей, Сталин, а Сергей Есенин упоминал Балаханы, где он провел Первомайский праздник 1925 года, в своих стихотворениях «Прощай, Баку!» и «1 Мая». В 1898 году фотограф Александр Мишон снял в Балаханы короткометражный документальный немой фильм «Нефтяной фонтан на промысле Балаханы», считающийся сегодня первым фильмом в истории азербайджанского кинематографа. Здесь же жила семья физика Ландау, а на нефтяных приисках Нобелей работал инженером отец разведчика Зорге. Фактически, история азербайджанской нефти началась в момент запуска первого нефтепровода **Балаханы-Баку**.

Далее мы осмотрим **Балаханский овдан (XIV в.)** древний водный резервуар построенный в XIV веке по приказу ширваншахского эмира Хаджи Зейнаддина. Овдан охраняется государством и внесён в список памятников архитектуры. Структура лестниц несколько высока, как и во дворце Ширваншахов. Считается, что после строительства Песчаной бани она изначально снабжалась водой из этого овдана. Для того, чтобы набрать воду из источника, нужно спуститься вниз 40 ступенек. Лестница вырублена в скале и ведёт прямо к источнику воды. Лишь небольшая часть овдана находится над землёй, основная часть находится под ней. Расстояние от входа в овдан до источника воды составляет 15 метров.

Своеобразные сувенирные лавки и небольшие кафе придают этому месту особый шарм.

Недалеко от Балаханов находится посёлок **Сураханы**, само его название связано с горением естественного газа и означает **"горячий дом"**. Сураханы также известны своими нефтепромысловыми традициями, здесь в 1857 году по инициативе предпринимателя Василия Кокорева был построен первый в мире нефтеперегонный завод.

Возвращаясь в Баку, мы проедем по одному из самых красивых проспектов города, одной из достопримечательностей которого является **Современное здание Азербайджанской государственной нефтяной**

**компания - SOCAR.** Проект был удостоен «Специальной национальной премии». Здание построено на основе концепции «Ветер и пламя». Оно представляет из себя башню, которая слегка расщепляется на язычки огня. Вершина первого «язычка» находится примерно на уровне 22-23 этажа. Два других венчают собой вершину здания. Сам фасад волнообразный от основания до вершины — ещё одна отсылка к теме пламени.

Наша экскурсия завершится посещением **Центра Гейдара Алиева**, спроектированного всемирно известным архитектором Захой Хадид. Это величественное сооружение современной архитектуры 21 века изумит вас своими потрясающими формами, образующими абстрактные волны и пики, которые непрерывно перетекают одна в другую.

Настоящее удовольствие просто осматривать и фотографировать необычный экстерьер, постоянно меняющийся с разных ракурсов. Непременно задержитесь рядом с надписью **«I love Baku»**, чтобы сфотографироваться.

Хотите поближе познакомиться с самой популярной достопримечательностью Баку? Бакинский деловой и гостиничный комплекс **Flame Towers Baku** (Пламенные Башни Баку) состоит из 3-х корпусов. Их поверхность полностью покрыта светодиодными экранами, отображающими различные движущиеся объекты, которые хорошо видны по вечерам из дальних уголков города. Пройдитесь по **Аллею Шехидов**, которую обычно включают в протоколы визитов официальных иностранных лиц. Насладитесь панорамным видом города с самой высокой точки нашей столицы — **Бакинского Нагорного парка**.

Спуститесь на **Бакинский бульвар**, чтобы увидеть Международный **Центр Мугама**, выполненный в форме тара (национальный музыкальный инструмент). Он был создан с целью продвижения азербайджанского «мугама» (разновидность народной музыки) в мире. Здесь же находится Азербайджанский Национальный **Музей Ковра**, спроектированный австрийским архитектором Францем Янцем в виде свернутого ковра.

Прогуляйтесь по декоративным мостикам, так называемой **Маленькой Венеции**, одной из жемчужин Баку — небольшого городка на воде, который состоит из нескольких островков. Можно отправиться в небольшое плавание **на разноцветных гондолах**, путешествуя по каналам с изумрудно чистой водой.

#### Включено / не включено:

- ✓ Транспорт по программе
- ✓ Профессиональный русскоязычный гид
- ✗ Билеты в музеи (на человека): Центр Гейдара Алиева - 15\$ (опционально), Атешгях и Янардаг - 9\$ (обязательно), Музей Ковра -9\$ (опционально),
- ✗ Чаевые



**Длительность/категория:**

Полный день / на машине с профессиональным русскоязычным гидом

**Начало:**

09:00 (или по договоренности с гостем)

**Точка сбора/окончания:**

Ваш отель

**Места посещения:**

📍 Мавзолей Дири Баба, 📍 мавзолей «Едди Гюмбяз» («Семь куполов»), 📍 Джума-мечеть, 📍 Сафари парк, 📍 Баскал, 📍 мастерская келагаи

**Шемаха** – древняя столица Азербайджана, город, расположенный в южной части Большого Кавказа. Прославился он как родина многих видных азербайджанских философов, архитекторов и учёных. Упоминает этот город даже Александр Сергеевич Пушкин в своих произведениях. - *«Подари ты мне девицу, шамаханскую царицу».*

Поистине удивительное место - мягкий климат, уникальная природа, неповторимые ландшафты, большое количество потрясающе красивых историко-архитектурных памятников. По дороге, в селе Мараза есть уникальный памятник - двухэтажный мавзолей-мечеть **Дири-Баба** 15 века. Долгое время местные жители хранили предание о том, что здесь погребен и остался нетленным святой по имени Дири-Баба (Живой Дед). Особенность конструкции в том, что она встроена в скалу и создается впечатление, будто она парит в воздухе.

При въезде в Шемаху открывается захватывающий вид на город и окрестности. У подножия крепости Гюлистан вы увидите мавзолей шемахинских ханов **«Едди гюмбяз» («Семь куполов»)**, относящийся к 18 веку.

В городе Шемаха вы посетите **Джума-мечеть** — самую большую мечеть Кавказа. Это один из старейших мусульманских храмов не только в Азербайджане, но и на всем Южном Кавказе и Ближнем Востоке.

Не обойдём стороной и **Шемахинский сафари-парк** – единственный на всем Кавказе по многообразию фауны и обширности территории. Воспользуйтесь великолепной возможностью вырваться из городского шума и суеты и погрузиться в мир дикой природы. Во время группового или индивидуального сафари-тура на внедорожнике вы увидите диких животных и полюбуетесь красивыми видами в парке, а самые отважные могут даже покормить его обитателей. На территории Шемахинского сафари-парка имеется ресторан, где вы можете попробовать вкусные блюда, а также стрелковый тир, где можно проверить свою меткость.

Переезжая из Шемахинского региона в Исмаиллинский, мы сделаем остановку в селе **Баскал**, которое было крупным центром ткачества в средние века. Здесь вы посетите историческую мечеть, хамам и **Центр Шелка Баскал. Келагаи** — это красивые шелковые платки, которые традиционно носят азербайджанские женщины. Цвета платков часто могут сообщить о статусе их обладательницы. В прошлом ткачество шелка и изготовление келагаи практиковалось в каждом доме в деревне, и секреты передавались из поколения в поколение, но в советское время это ремесло практически исчезло. Возрождение началось в начале 2000-х. Загляните в мастерскую, чтобы пройти **импровизированный мастер-класс по изготовлению келагаи**, а затем прогуляйтесь по узким мощеным улочкам Баскала. Возвращение в Баку

**Включено / не включено:**

- ✓ Транспорт по программе
- ✓ Профессиональный русскоязычный гид
- ✗ Билеты в музеи (на человека): Дири Баба — 6\$ (опционально), Сафари Парк — 40\$
- ✗ (обязательно) Чаевые

## ИВАНОВКА — СЕЛЕНИЕ С РУССКИМ ХАРАКТЕРОМ



**Длительность/категория:** Полный день / на машине с профессиональным русскоязычным гидом

**Начало:** 09:00 (или по договоренности с гостем)

**Точка сбора/окончания:** Ваш отель

**Места посещения:**  Мавзолей Дири Баба,  мавзолей «Едди Гюмбяз» («Семь куполов»),   
Келеханские мавзолеи,  Джума-мечеть,  Село Ивановка,   
Ашигбайрамлинское водохранилище

Бывшая некогда столица легендарного государства Ширваншахов – **Шемаха** поражает красотой природы и богатством культурного наследия. Один из самых древних городов Азербайджана и родина всемирно известных поэтов. Этот живописный уголок земли пропитан богатой историей и неповторимыми обычаями.

Во время знакомства с чарующими пейзажами Шемахи не пропустите **мавзолей Дири-баба**, строение сохранившиеся со времён 15го века. Он уникален тем, что это одновременно и гробница, и мечеть, и пир. На вид очень строгий и вместе с тем располагающий. Особенность конструкции в том, что она встроена в скалу и создается впечатление, будто она парит в воздухе. Это место считается священным. Легенда гласит, что здесь был похоронен святой по имени Дири Баба (Живой Дед), и его тело оставалось нетленным более 300 лет.

При въезде в Шемаху открывается захватывающий вид на город и окрестности. У подножия крепости Гюлистан вы увидите мавзолей шемахинских ханов **«Едди гюмбяз» («Семь куполов»)**, относящийся к 18 веку. В городе Шемаха вы посетите **Джума-мечеть** — самую большую мечеть Кавказа. Это один из старейших мусульманских храмов не только в Азербайджане, но и на всем Южном Кавказе и Ближнем Востоке.

К югу от города Шемаха находится маленькое зеленое село – **Келехана**, с него открывается прекрасный вид на широкое поле со знаменитыми **Келеханскими мавзолеями**, которые считаются самыми красивыми на территории Азербайджана. Здесь похоронены члены суфийского ордена **“Чилкейские шейхи”**.

**Суфизм** – эзотерическое течение в исламе и в Азербайджане оно появилось почти одновременно с самой религией. Суфии часто объединялись в различные ордены/братства, которых существовало великое множество.

Принято считать, что комплекс **Келеханские мавзолеи** был построен в 17 веке, об этом свидетельствует надпись на стене. Надпись возвещает, что здание было воздвигнуто в 1663-1664 годах мастером по имени Абдул Азим. Массивные каменные строения в виде восьмигранников сначала было девять, теперь осталось восемь и один из них полуразрушен.

Затем мы предлагаем вам окунуться в атмосферу **села Ивановка**, в котором у вас будет возможность удалиться от городской суеты и побыть наедине с красивой местной природой. Ивановка – это последний сохранившийся колхоз в стране, расположенный в 200 км к северу от Баку, в Исмаиллинском районе. Сегодня в ней проживает около 3000 человек. Будучи вынужденными покинуть свои земли, трудолюбивые молокане быстро обосновались в новом месте. Первое, что бросается в глаза при посещении Ивановки, – её уникальность. Местные жители часто светловолосы и голубоглазы, а дома с красной черепицей напоминают сказочные строения. Интересно, что название **“молокане”** связано с молоком. В 18 веке это было оскорбительным прозвищем, так как молокане пили молоко во время Великого Поста, когда православные воздерживались от него. Молокане придерживаются строгих нравов, избегая курения, брани и икон. Религиозные собрания проходят в молитвенных домах, лишенных украшений и внешне неотличимых от других домов.

У вас есть возможность встретиться с представителями молоканской общины и поближе познакомиться с уникальной местной верой. Ивановка порадует вас производством различных молочных, мясных продуктов, спиртных напитков, а также горного мёда. Продукты не только качественные, но и натуральные. Здесь вы сможете прекрасно провести время, отдохнуть и попросту подышать чистым горным воздухом.

В завершении нашей экскурсии мы посетим **Ашигбайрамлинское водохранилище**. Построенное более 60 лет назад, оно представляет собой водоём площадью 80 гектаров и объёмом 3,4 млн. кубометров. Находится оно на реке **Девебатан**, недалеко от села Ашигбайрамлы. Вода в водохранилище поступает из рек Ах-Ох и Айричай. Кроме того, Ашигбайрамлинское водохранилище используется в качестве озера. Возвращение в Баку.

#### Включено / не включено:

- ✓ Транспорт по программе
- ✓ Профессиональный русскоязычный гид
- ✗ Билеты в музеи (на человека): Дири Баба — 6\$ (опционально)
- ✗ Чаевые

## ДРУЖНАЯ СЕМЬЯ АЛЬПАК в ШЕМАХИНСКОМ ХАНСТВЕ



**Длительность/категория:**

Полный день / на машине с профессиональным русскоязычным гидом

**Начало:**

09:00 (или по договоренности с гостем)

**Точка сбора/окончания:**

Ваш отель

**Места посещения:**

📍 Мавзолей Дири Баба, 📍 мавзолей «Едди Гюмбяз» («Семь куполов»), 📍 Джума-мечеть, 📍 Ферма Альпака, 📍 Село Баскал, 📍 матерская келагаи

Находка для тех, кто хочет узнать традиционный Азербайджан поближе, не уезжая далеко от столицы – **город Шемаха**. Приготовьтесь к погружению в азербайджанский колорит. Город Шемаха известен своими историческими и архитектурными памятниками. Только в черте города их насчитывается более двадцати. Город уникален дикой природой, гармоничной архитектурой, древней культурой и богатой историей.

По дороге в Шемаху ваша первая остановка будет у мавзолея Дири Баба, это двухэтажная постройка со времён 15го века в селе Мараса. Особенность конструкции в том, что она встроена в скалу и создается впечатление, будто она парит в воздухе. Это место считается священным. Легенда гласит, что здесь был похоронен святой по имени Дири Баба (Живой Дед), и его тело оставалось нетленным более 300 лет.

При въезде в Шемаху открывается захватывающий вид на город и окрестности. У подножия крепости Гюлистан вы увидите мавзолей шемахинских ханов **«Едди гюмбяз» («Семь куполов»)**, относящийся к 18 веку. В городе Шемаха вы посетите **Джума-мечеть** — самую большую мечеть Кавказа. Это один из старейших мусульманских храмов не только в Азербайджане, но и на всем Южном Кавказе и Ближнем Востоке.

После чего вас ждут незабываемые приключения в горах Шемахи на **«Ферме Альпак»**. Альпаки по своей природе обладают доброжелательным характером. Забавный способ их взаимодействия друг с другом, дружелюбие по отношению к людям и возможность погладить и обнять их — все это позволит вам расслабиться и весело провести время. Посетители фермы могут встретить и покормить целую семью альпак, а также принять участие в других занимательных мероприятиях, таких как йога и пикники на зеленой траве среди альпак, чтобы забыть о повседневной усталости. А помимо воспоминаний, вы можете увезти отсюда изделия ручной работы, рубашки, шляпы и другие сувениры, которые продаются в сувенирном магазине.

Переезжая из Шемахинского региона в Исмаиллинский, мы сделаем остановку в селе **Баскал**, которое было крупным центром ткачества в средние века. Здесь вы посетите историческую мечеть, хамам и **Центр Шелка Баскал. Келагаи** — это красивые шелковые платки, которые традиционно носят азербайджанские женщины. Цвета платков часто могут сообщить о статусе их обладательницы. В прошлом ткачество шелка и изготовление келагаи практиковалось в каждом доме в деревне, и секреты передавались из поколения в поколение, но в советское время это ремесло практически исчезло. Возрождение началось в начале 2000-х. Загляните в мастерскую, чтобы пройти **импровизированный мастер-класс по изготовлению келагаи**, а затем прогуляйтесь по узким мощеным улочкам Баскала. Возвращение в Баку

### Включено / не включено:

- ✓ Транспорт по программе
- ✗ Профессиональный русскоязычный гид
- ✗ Билеты в музеи (на человека): Дири Баба — 6\$ (опционально), Ферма Альпака— 25\$ (за 1 чел) при
- ✗ мин.2 Чаевые

# УДИВИТЕЛЬНАЯ ПРИРОДА ДРЕВНЕЙ ШЕМАХИ И СЕКРЕТЫ МАСТЕРОВ ЛАГИЧА



**Длительность/категория:**

Полный день / с транспортом и с профессиональным русскоязычным гидом

**Начало:**

09:00 (или по договоренности с гостем) Ваш отель

**Точка сбора/окончания:**

**Места посещения:**

📍 *Мавзолей Дири Баба*, 📍 *мавзолей «Едди Гюмбяз» («Семь куполов»)*, 📍 *Джума-мечеть*, 📍 *село Баскал*, 📍 *Центр Шелка и Музей Келагаи*, 📍 *деревня Лагич*, 📍 *ремесленные лавки мастеров*, 📍 *река Гирдыманчай*

**Шемаха** – это удивительное место с необыкновенной природой, невероятной архитектурой, древней культурой, богатой историей и интересными обычаями. Город Шемаха — древняя столица династии Ширваншахов (9-15 века).

Ваша первая остановка по пути в Шемаху будет у **мавзолея Дири Баба**, это двухэтажная постройка 15 века в селе Мараса. Особенность конструкции в том, что она встроена в скалу и создает впечатление, будто она парит в воздухе. Это место считается священным. Легенда гласит, что здесь был похоронен святой по имени Дири Баба (Живой Дед), и его тело оставалось нетленным более 300 лет.

При въезде в Шемаху открывается захватывающий вид на город и окрестности. У подножия крепости **Гюлистан** вы увидите мавзолей шемахинских ханов **«Едди гюмбяз»** («Семь куполов»), относящийся к 18 веку.

В городе Шемаха вы посетите **Джума-мечеть** — самую большую мечеть Кавказа. Это один из старейших мусульманских храмов не только в Азербайджане, но и на всем Южном Кавказе и Ближнем Востоке.

Переезжая из Шемахинского региона в Исмаиллинский, мы сделаем остановку в селе **Баскал**, которое было крупным центром ткачества Ширвана в средние века. Здесь вы посетите **Центр Шелка Баскал**, историческую мечеть и хамам. **Келагаи** — это красивые шелковые платки, которые традиционно носят азербайджанские женщины. Цвета платков часто могут сообщить о статусе их обладательницы. В прошлом ткачество шелка и изготовление келагаи практиковалось в каждом доме в деревне, и секреты передавались из поколения в поколение, но в советское время это ремесло практически исчезло. Возрождение началось в начале 2000-х. Загляните на фабрику, чтобы пройти импровизированный мастер-класс по изготовлению келагаи, а затем прогуляйтесь по узким мощеным улочкам Баскала.

Далее наш путь пролегает через высокие скалы в последнюю точку нашей экскурсии, красивую **деревню Лагич**, построенную в каньоне **реки Гирдыманчай**. Эта небольшая деревня считается культурным заповедником и популярным туристическим пунктом Великого Шелкового Пути. Она известна производством изделий из меди, украшенных резным орнаментом. Их традиционный внешний вид и процессы создания не меняются на протяжении веков. В многочисленных сувенирных **ремесленных лавках** можно купить **изделия ручной работы из меди, дерева и кожи**, трикотажные и ткацкие изделия, сувенирные ножи и многое другое.

## Включено / не включено:

- ✓ Транспорт по программе
- ✓ Профессиональный русскоязычный гид
- ✗ Входные билеты в музеи: Дири Баба — 6\$
- ✗ (опционально) Обед в национальном ресторане — от 20\$
- ✗ (опционально) Чаевые

# ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЕ ГОРЫ ГАБАЛЫ И НАСЛЕДИЕ КАВКАЗСКОЙ АЛБАНИИ



**Длительность/категория:**

**Начало:**

**Точка сбора/окончания:**

**Места посещения:**

Полный день / с транспортом и с профессиональным русскоязычным гидом  
09:00 (или по договоренности с гостем)

ваш отель

📍 *Озеро Нохур*, 📍 *село Нидж*, 📍 *Албано-удинская церковь «Джотари храм Пресвятой Богородицы Марии (Булун)»*, 📍 *музей-ресторан «Udi Ocaghi»*.

**Габала** — один из красивейших регионов Азербайджана с богатой и древней историей. На протяжении 600 лет город под названием Кабала был **столицей Кавказской Албании**, древнего государства, существовавшего на территории современного Азербайджана. Руины древнего города и главные ворота Кавказской Албании сохранились до наших дней.

По дороге в Габалу мы сделаем несколько памятных фотографий около **озера Нохур**, которое находится в сказочном месте с захватывающим видом на Кавказские горы.

В **селении Нидж**, проживает больше удин, чем где бы то ни было в мире. Удины — христиане и прямые потомки одного из основных племен, живших в Кавказской Албании, древнего государства, существовавшего на большей части территории современного Азербайджана между III веком до н.э. и VIII веком н.э. Они говорят на исчезающем языке, фактически том самом, на котором говорили древние албанцы.

Мы направляемся в **Албано-удинскую Церковь Джотари Святого Елисея**, расположенную в поселке Нидж Габалинского района. Она была построена в 1723 году на средства местных жителей и названа в честь квартала **Джотари** в поселке. В советское время церковь служила складом фундука. Нижняя часть стен сложена из травертина, добытого на Кавказе, а своды — из красного обожженного кирпича.

После этого мы посетим самую крупную **Албанскую церковь — Церковь Пресвятой Богородицы Марии (Булун)**. Основанная в 12 веке, церковь неоднократно разрушалась во время стихийных бедствий. Ее достроили и начали проводить богослужения только в 18 веке. В 19 веке была предпринята попытка изменить стиль церкви и сделать ее григорианской. В наши дни церковь перешла под контроль народа удин, одного из наследников древней Албании.

Посещая селение Нидж, не откажите себе в удовольствии посетить **музей-ресторан «Udi Ocaghi»**. Он является украшением и визитной карточкой города. Столики расположены прямо в саду, дизайн места выдержан в аутентичных традициях, там же находится музей, который мы посетим. Можно сказать - это «удинский дом», наполненный артефактами начала 20го века.

Далее (опционально) вы можете насладиться вкуснейшим обедом **удино-албанской кухни**. Помимо неизменной классики Азербайджанской кухни, в этом ресторане у вас будет возможность попробовать **«Гоз долмысы»** - долма из орехов с пряностями и местную сладость **«Учгулаг»** - в переводе — «3 ушка» готовят ее из лесного ореха и сахара, покрывают тестом, и обжаривают на масле перед подачей на стол.

Возвращение в Баку. Свободное Время.

## Включено / не включено:

- ✓ Транспорт по программе
- ✓ Профессиональный русскоязычный гид
- ✗ Входные билеты (на человека): Музей-ресторан «Udi Ocaghi»– 3\$ (опционально)
- ✗ Обед в национальном ресторане «Udi Ocaghi»– от 25\$ (опционально)
- ✗ Чаевые

## ЖЕМЧУЖИНА СЕВЕРНОГО АЗЕРБАЙДЖАНА — ГУБА



ФОТО



**Длительность/категория:**

Полный день / с транспортом и профессиональным русскоязычным гидом

**Начало:**

09:00 (или по договоренности с гостем)

**Точка сбора/окончания:**

Ваш отель

**Места посещения:**

📍 Джума мечеть, мечеть Сакины-ханум, мавзолеи 16 века, Баня «Чухур Хаммам», 📍 Ковроткацкая фабрика, сувенирные и ковровые магазины, 📍 Парк Низами Гянджеви, 📍 Арочный мост Гудиялчай, 📍 река Гудиялчай, 📍 Красная Слобода, 📍 лес Гячреш

Благодаря своим тенистым лесам и великолепным Кавказским горам, Губа - одно из популярных туристических направлений. Знаменитый своими коврами и яблоками, город Губа находится на вершине скалы над рекой Гудиялчай.

Нашей первой остановкой по пути в Губу будет подножие горы **Бешбармаг** (Пять пальцев), известной своими мифическими историями, и куда местные люди приходят помолиться и попросить о силе и удаче.

**Джума мечеть** (Пятничная мечеть), одна из самых старых в Губе, выстроена из красного кирпича в 1802 году. Ее конструкция характерна исключительно для мечетей Губинского региона: она имеет цилиндрическую конструкцию и форму правильного восьмиугольника. На самом деле внутри мечеть больше, чем кажется снаружи. Другая мечеть, которую стоит посмотреть — это **мечеть Сакины-ханум**, выстроенная в 1850 году женой Аббасгулу Ага Бакиханова, в честь ее мужа, известного историка и писателя, одного из основоположников азербайджанской литературы. В поселении Агбиль, недалеко от Губы, вы сможете увидеть **три средневековых мавзолея**, относящихся к 16 веку. Два из них имеют традиционную прямоугольную форму, в отличие от третьего, чья форма восьмиугольная.

Бани в Азербайджане во все времена занимали особое место в жизни людей, являлись любимым местом для наслаждения тела и духа. Как и следующая наша остановка **Баня «Чухур Хаммам»**, построенная в XVIII веке. Говорят, что в своё время в ней купался французский писатель Александр Дюма, а спустя полтора века приезжал и его правнук. Стены возведены из красного кирпича, крышу венчает купол — он помогает сохранять внутри помещения нужную влажность и температуру. В здании 6 комнат, вода в них подавалась из находящегося под баней колодца или из городского водопровода. Сейчас «Чухур Хаммам» играет роль памятника архитектуры, он отреставрирован и охраняется государством.

И, конечно же, экскурсия в Губу невозможна без посещения **ковроткацкой фабрики!** Губинские ковры отличаются яркими цветами и сложным орнаментом, вдохновленным природой и геометрическими узорами. Здесь стараются возродить искусство ковроткачества, восстанавливая знания и навыки, необходимые для сохранения этого древнего искусства. После посещения фабрики вы сможете зайти в **магазин ковров**, чтобы купить сувениры или традиционный ковер.

Далее посмотрим **старейший парк Губы** именованный в честь великого азербайджанского поэта Низами Гянджеви. Этот старинный парк был построен пленными немцами в 1946 году. Территория парка утопает в зелени, так же в нём установлен памятник великому поэту. Вокруг памятника вдоль аллеи стоят барельефы, изображающие сценки из произведений Низами.

Насладившись вдоволь прогулкой по аллеям парка, можно спуститься к старинному **арочному мосту «Гудиялчай»**, считающимся настоящим чудом инженерной мысли XIX века. По лестнице, уставленной позолоченными скульптурами, выведет вас прямо в поселок горских евреев **Красную Слободу**.

«Гырмызы Гасаба», или **Красная Слобода**, получила свое название благодаря характерным красным черепичным крышам. Она считается **одной из крупнейших еврейских общин за пределами Израиля** и самым большим поселением горских евреев. История города восходит к 1731 году, когда правитель Губы Гусейн Али-хан взял под свою опеку горских евреев и выделил им землю на левом берегу **реки Гудииалчай**. Сегодня это небольшой город с развитой инфраструктурой, с семью синагогами, **музеем горских евреев**, иешивой, информационным центром и многим другим.

Красивейшее место с абсолютно потрясающей природой, где леса сменяются горными пейзажами, воздух прозрачен, а ледяная вода заставит взбодриться даже самого усталого путника – **Лес Гячреш**. В чудесном тенистом лесу вы сможете **пообедать в национальном ресторане** с большой террасой, с которой открывается вид на горы и лес. Вам наверняка понравится наша **экологически чистая еда**: свежие овощи с грядки, шашлык из баранины и курицы, чай с домашним вареньем.

Возвращение в Баку.

#### Включено / не включено:

- ✓ Транспорт по программе
- ✓ Профессиональный русскоязычный гид
- ✗ Обед в национальном ресторане – от 20\$ (опционально)
- ✗ Чаевые

## ИСКУССТВО ШЕМАХИНСКИХ ВИНОДЕЛОВ. Дегустация вин



**Длительность/категория:**

Полный день / с транспортом и профессиональным русскоязычным гидом

**Начало:**

09:00 (или по договоренности с гостем)

**Точка сбора/окончания:**

Ваш отель

**Места посещения:**

📍 Мавзолей Дири Баба, 📍 древние мечети, 📍 мавзолей «Едди Гюмбяз», 📍 Джума-мечеть, 📍 Келеханские мавзолеи, 📍 винодельня Азграната, 📍 завод по производству вина, 📍 винный погреб

*«Шамаханская царица, вся сияя как заря, тихо встретила царя... И она перед Дадонем улыбнулась — и с поклоном его за руку взяла и в шатер свой увела. Там за стол его сажала, всяким яством угощала... И потом, неделю ровно, покорясь ей безусловно, околдован, восхищён, пировал у ней Дадон». А.С.Пушкин*

*Классик умолчал о том, какими яствами угощала царя Шамаханская царица. По всей видимости, Дадон был опьянён не только ее красотой, но и прекрасным вином, которое издревле производят на земле Ширвана жители города Шемаха.*

В Азербайджане есть несколько винных зон, одна из которых — Ширванская долина и зона Большого Кавказа. Здесь находятся винодельни, где можно попробовать **Матрасу, Мерло, Мускат, Саперави, Совиньон блан** и другие сорта местных вин. Мы покажем одну из самых красивых виноделен региона — **Azgranata**.

Перед этим мы с вами познакомимся с **Шемахой** — это удивительное место с необыкновенной природой, архитектурой, древней культурой, богатой историей и интересными обычаями. Город Шемаха — древняя столица **династии Ширваншахов** (9-15 века).

Первая остановка по пути в Шемаху будет у **мавзолея Дири Баба**, это двухэтажная постройка 15 века в селе Мараза. Особенность конструкции в том, что она встроена в скалу и создает впечатление, будто она парит в воздухе. Это место считается священным. Легенда гласит, что здесь был похоронен святой по имени Дири Баба (Живой Дед), и его тело оставалось нетленным более 300 лет.

При въезде в Шемаху открывается захватывающий вид на город и окрестности. У подножия остатков крепости Гюлистан вы увидите мавзолей шемахинских ханов **«Едди гюмбяз»** («Семь куполов»), относящийся к 18 веку. В городе Шемаха вы можете посетить Джума-мечеть — самую большую мечеть Кавказа. Это один из старейших мусульманских храмов не только в Азербайджане, но и на всем Южном Кавказе и Ближнем Востоке.

В городе Шемаха вы посетите **Джума-мечеть** — самую большую мечеть Кавказа. Это один из старейших мусульманских храмов не только в Азербайджане, но и на всем Южном Кавказе и Ближнем Востоке.

К югу от города Шемаха находится маленькое зеленое село — Келехана, с него открывается прекрасный вид на широкое поле со знаменитыми Келеханскими мавзолеями, которые считаются самыми красивыми на территории Азербайджана. Здесь похоронены члены суфийского ордена **«Чилкейские шейхи»**.

**Суфизм** — эзотерическое течение в исламе и в Азербайджане оно появилось почти одновременно с самой религией. Суфии часто объединялись в различные ордены/братства, которых существовало великое множество.

Принято считать, что комплекс Келеханские мавзолеи был построен в 17 веке, об этом свидетельствует надпись на стене. Надпись возвещает, что здание было воздвигнуто в 1663-1664 годах мастером по имени Абдул Азим. Массивные каменные строения в виде восьмигранников сначала было девять, теперь осталось восемь и один из них полуразрушен.

После экскурсии по Шемахе мы отправимся на **винодельню Azgranata**.

«**Azgranata**» имеет виноградные и гранатовые сады площадью 850 гектаров. Основная часть гранатовых садов является органической, прошла сертификацию Германского Института KIWI GmbH. Гостям предоставят информацию о винодельне, покажут местность и виноградники. На этой живописной территории с прекрасным природным ландшафтом построен музей, ресторан и винный погреб, где, в привезенных из Италии и Франции дубовых бочках, хранятся вино, виски и коньяк высшего качества. Вы сможете продегустировать **5 сортов вина с закусками**.

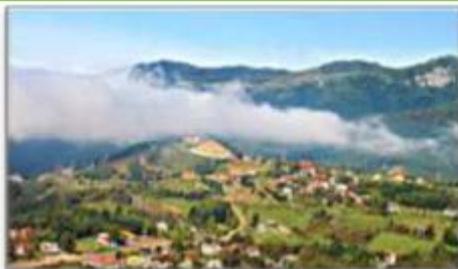
После отдыха гости возвращаются в Баку.

#### Включено / не включено:

- ✓ Транспорт по программе
- ✓ Профессиональный русскоязычный гид
- ✗ Входные билеты в винодельню / Дегустация вин с закусками – 35\$ (обязательно), Дири Баба — 6\$ (опционально)
- ✗ Обед в национальном ресторане от 20\$ (опционально)
- ✗ Чаевые

**Примечание:** до 18-ти лет вход на винодельню без дегустации вин

## ЮЖНЫЙ ВКУС АЗЕРБАЙДЖАНА— город АСТАРА!



<b>Длительность/категория:</b>	Полный день / с транспортом и профессиональным русскоязычным гидом
<b>Начало:</b>	09:00 (или по договоренности с гостем)
<b>Точка сбора/окончания:</b>	Ваш отель
<b>Места посещения:</b>	📍 Астара, 📍 Гирканский заповедник, 📍 Талышские горы, 📍 Водопад и село Сим, 📍 вулканический пляж с черным песком

**Астаринский район** (или попросту Астара) расположен на юго-востоке страны, на границе с Ираном. Это один из крупных чаеводческих, цитрусовых и овощеводческих районов Азербайджана. Его одноименный центр – город **Астара** — это небольшой живописный портовый город, окруженный рисовыми полями, и важный перевалочный пункт на пути Баку-Тегеран.

**Астара** – один из красивейших районов Азербайджана. Одна часть территории – это Талышские горы, а другая – равнины. Высоко в горах берут начало и впадают в Каспийское море реки Астарачай и Тенгеруд. Живописные **Талышские горы** своей неповторимой красотой и свежестью всегда завораживали путешественников. Французский художник Альберто Пепен, побывавший здесь в 1886 году вместе со своим земляком-путешественником Габриэлем Бонвало, запечатлел в своих произведениях Талышские горы, прекрасный пейзаж, быт, культуру, привычки, обычаи и одежду местных жителей этого края.

Дорога в Астару чрезвычайно живописна: слева на узкой прибрежной полосе находится **Гирканский заповедник** с охраняемыми реликтовыми лесами железного дерева. Недалеко от села Арчиван находится источник сернистой лечебной воды, известный в народе как **Асадуллах-булагы**. Здесь можно наблюдать интересное явление: **зажженная спичка вспыхивает огненным «фонтаном»**.

Далее мы держим путь в село Сим - жемчужину Астары. **Село Сим**, название которого переводится как «село на скале», отличается уникальной, неповторимой атмосферой, которую создают большие старые деревья и огромные, поросшие мхом камни между домами и вокруг них. Странная, загадочная атмосфера села напоминает волшебную сказку. А если вы пройдете его до конца, то вас ждет удивительный сюрприз – **Симский водопад**. Чтобы добраться до Симского водопада, вам понадобятся «Нива» или УАЗ, которые могут предоставить местные жители, и тогда поездка по труднодоступным узким дорогам станет для вас действительно увлекательным приключением. Вы можете устроить **пикник возле водопада и попробовать знаменитый астаринский чай из самовара**.

В городе Астара, расположенном на берегу Каспийского моря, есть несколько **пляжей** к северу и югу от города. Они довольно необычны: местные жители утверждают, что их **черный вулканический песок** имеет целебные свойства и что вода здесь самая чистая на всем каспийском побережье. Здесь вы сможете искупаться в спокойных водах Каспийского моря, любуясь золотыми лучами заката.

### Включено / Не включено:

- ✓ Транспорт по программе
- ✓ Профессиональный русскоязычный гид
- ✗ Пикник/чай у водопада
- ✗ Вход в Гирканский заповедник, спец. транспорт до водопада Сим - 20\$ за человека
- ✗ (обязательно) Чаевые